

RESPOSTA AO PEDIDO DE RECURSO
EDITAL 07/2025 - PNAB
FOMENTO E APOIO A PROJETOS CULTURAIS

MODALIDADE: Curtas-Metragens, Clipes, Podcasts, Gravações de EP (mín. 3 canções)

PROPONENTE: Alexandra Mara Felipe Fernandes

TÍTULO DO PROJETO: Vozes que Vieram Antes: Ubuntu – Vidas que Inspiram

CANDIDATA A VAGAS DE AÇÕES AFIRMATIVAS: Racial / Periférica

PONTUAÇÃO PRELIMINAR: 96,6 pontos

(Notas atribuídas inicialmente: 96.5 | 95.5 | 97 | 97.5)

PONTUAÇÃO FINAL APÓS ANÁLISE DO RECURSO: 98 pontos

(Notas atualizadas: 98 | 98 | 98 | 99)

JUSTIFICATIVA FINAL DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO
(REANÁLISE DO RECURSO)

O recurso apresentado pela proponente foi amplamente acolhido pela comissão técnica, considerando a qualidade do material enviado, a reformulação significativa do roteiro e a ampliação das estratégias metodológicas, culturais e de acessibilidade. O projeto foi fortalecido em diversos aspectos: houve aprofundamento do argumento artístico, reelaboração do roteiro com maior densidade simbólica e poética, bem como ampliação da atuação das mulheres participantes, que agora protagonizam e conduzem o processo de criação em todas as etapas, da construção narrativa à produção executiva. Tais mudanças acentuam o compromisso com a democratização da cultura e com o protagonismo de mulheres negras e periféricas, alinhando-se integralmente aos princípios da PNAB. Além disso, as ações de acessibilidade foram significativamente ampliadas. A proposta agora contempla não apenas intérprete de Libras e legendagem descritiva, como também ações específicas voltadas à fruição acessível do filme e das contrapartidas, reforçando o compromisso da proponente com a inclusão cultural. O impacto social da proposta também foi fortalecido com a incorporação de atividades comunitárias de grande valor simbólico, como rodas de cantos ancestrais, oficinas de turbantes e culinária afro-brasileira, e ações de exibição em espaços públicos da periferia. As contrapartidas são coerentes com o perfil do projeto, com potencial de engajamento direto da comunidade.

Do ponto de vista técnico, a ficha de equipe reforça a capacidade de execução, contando com profissionais qualificados do território e com histórico de atuação relevante. A presença da editora Flávia Celestino, com experiência nacional, confere ainda mais solidez à viabilidade do produto final. Diante dos ajustes, o projeto passa a expressar de maneira ainda mais clara seus méritos artísticos, culturais e sociais, justificando a revisão da nota para 98 pontos. A comissão encerrou os trabalhos com a devida responsabilidade e comprometimento, registrando que os resultados seguiram os rigores do referido edital.

João Monlevade, 23 de Junho de 2025.

ROBERT MIGUEL DA CONSOLAÇÃO

ANA CAROLINE PENA SOUZA

YARA FÁTIMA DIAS

HALLAN CHARLES SOUZA MACIEL