

ATA – RESULTADO FINAL DA COMISSÃO JULGADORA EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 07/2025 – PNAB FOMENTO E APOIO A PROJETOS CULTURAIS

Aos vinte e três dias do mês de junho de dois mil e vinte e cinco, os membros da Comissão de Avaliação designada pela Fundação Casa de Cultura de João Monlevade, reuniram-se para a conclusão dos trabalhos de análise das propostas inscritas no Edital de Chamamento Público nº 07/2025 – PNAB – Fomento e Apoio a Projetos Culturais.

A presente ata tem por finalidade registrar o encerramento da fase avaliativa e apresentar o resultado final, após a análise dos pedidos de recurso interpostos pelos proponentes, conforme previsto em edital.

Entre os dias 29 de maio e 12 de junho de 2025, a Comissão realizou a avaliação técnica das propostas com base nos critérios de mérito cultural, viabilidade técnica, adequação orçamentária, ações afirmativas e contrapartidas sociais. As análises foram realizadas com base em documentação acessada por meio de plataforma segura (Google Drive), conforme disponibilização da equipe técnica da Fundação.

Após a publicação do resultado preliminar, a Fundação recebeu pedidos formais de recurso, os quais foram devidamente analisados pela Comissão dentro do período estipulado pelo cronograma do edital. Em alguns casos, os proponentes apresentaram complementações e esclarecimentos que alteraram substancialmente o entendimento técnico das propostas. Como consequência, algumas pontuações foram retificadas, gerando alterações na classificação final em determinadas categorias.

As demais propostas mantiveram as pontuações anteriormente atribuídas ou tiveram pequenas variações sem impacto na ordem de classificação final.

Assim, após a reavaliação dos pedidos de recurso e encerramento dos trabalhos técnicos, apresenta-se abaixo a relação final das propostas classificadas:

CLASSIFICAÇÃO FINAL – PROPOSTAS CONTEMPLADAS

CURTAS-METRAGENS, CLIPES, PODCASTS, GRAVAÇÕES DE EP MÍNIMO 3 CANÇÕES (2 Vagas)

Proponente	Proposta	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Nota 4	Media	COTA
ALEXANDRA MARA FELIPE FERNANDES	Curtas-Metragens, Clipes, Podcasts, Gravações de EP mínimo 3 canções	98	98	98	99	98	RACIAL
VICTOR LEITE GOMES	Curtas-Metragens, Clipes, Podcasts, Gravações de EP mínimo 3 canções	98.5	96.5	98	98	97.8	AÇÃO PERIFÉRICA

OFICINAS (DURAÇÃO MÍNIMA DE 4 HORAS) (2 Vagas)

Proponente	Proposta	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Nota 4	Media	COTA
LAURA DIVINA TEIXEIRA BRANDÃO	Oficinas (duração mínima de 4 horas)	96.5	95	96.5	97	96.3	RACIAL
ROSA SARTORI LIMA	Oficinas (duração mínima de 4 horas)	95	95.5	96.5	97.5	96.1	AÇÃO PERIFÉRICA

SHOWS, EXPOSIÇÕES, PERFORMANCES EM GERAL, APRESENTAÇÕES TEATRAIS (3 Vagas)

Proponente	Proposta	Nota 1	Nota 2	Nota 3	Nota 4	Media	COTA
ANDRÉ LUIZ FREITAS	Shows, Exposições, Performances em Geral.	98.5	96.5	97	98	97.5	RACIAL
GUSTAVO MIGUEL ALVARENGA	Shows, Exposições, Performances em Geral.	98.5	95.5	97	97.5	97.1	RACIAL
EDSON RENATO DA SILVA FERNANDES	Shows, Exposições, Performances em Geral.	95	95	96	98	96	RACIAL / AÇÃO PERIFÉRICA

A Comissão declara que os trabalhos foram conduzidos com total isenção, seguindo rigorosamente os critérios do edital, e que o presente resultado é definitivo.

A pontuação mínima para aprovação foi de 70 pontos.

Por estarem de acordo, firmam a presente ata:

João Monlevade, 23 de junho de 2025.

ROBERT MIGUEL DA CONSOLAÇÃO

ANA CAROLINE PENA SOUZA

YARA FÁTIMA DIAS

HALLAN CHARLES SOUZA MACIEL