

Ata da Comissão de Credenciamento Edital de Credenciamento 01/2024 - Lote 2

Aos cinco de abril de dois mil e vinte e quatro, esta Comissão de Credenciamento, nomeada pela Portaria 131/2024 (que revoga a Portaria 312/2023), representada por seus membros Cidinéia Adriana dos Santos, Lívia Cristina Eládio Cruz, Vinícius Aurélio Nunes Cota e Wir Caetano Francisco e reuniram na sede da Fundação Casa de Cultura, situada na rua Timóteo, 172, Nossa Senhora da Conceição para conferência documental dos inscritos no Edital de Credenciamento 01/2024, lote 02, referente ao período de 20 de março de dois mil e vinte e quatro a quatro de abril de dois mil e vinte e quatro, feito exclusivamente de forma online pelo formulário de inscrição publicado no sitio da Prefeitura Municipal de João Monlevade conforme item 1.3 do Edital de Credenciamento. Iniciou-se a sessão analisando as inscrições dos inscritos e, por fim, relacionando o resultado do credenciamento, por modalidade, conforme relação abaixo:

- **FORAM CREDENCIADOS NA MODALIDADE “ARTISTAS LOCAIS E REGIONAIS:** JOSIMARA NOGUEIRA DE SIQUEIRA, inscrita no dia vinte de março de dois mil e vinte e quatro, com a proposta CANTORA JOSY SIKEIRA, na categoria 2;5 - Apresentação Musical - A partir de 6 músicos; HENRIQUE GUERRA FERRAZ, inscrito no dia 20 de março de dois mil e vinte e quatro, com a proposta Guerra! Trio, na categoria 2.3 - Apresentação Musical Trio; MÁRCIO HENRIQUE DIAS DE SOUSA, inscrito no dia vinte e dois de março de dois mil e vinte e quatro, com a proposta Rubão - Tributo a Charles Brown Jr, na categoria 2.4 - Apresentação Musiical de 4 a 5 pessoas; WESLEY ANTÔNIO ARAÚJO, inscrito no dia vinte e dois de março de dois mil e vinte e quatro, com a proposta Banda Tio Chico, na categoria 2.4 - Apresentação Musical de 4 a 5 pessoas; LUCAS DANIEL RODRIGUES, inscrito no dia vinte e dois de março de dois mil e vinte e quatro, com a proposta “Show do Degradê”, na categoria 2.5 - Apresentação Musical - A partir de 6 músicos; JOSIMARA NOGUEIRA DE SIQUEIRA, inscrita no dia vinte e dois de março de dois mil e vinte e quatro, com a proposta RESENHA DELAS BH - VEM PRA NOSSA RESENHA. Na categoria Apresentação Musical de 6 pessoas ou mais; EDINEY DOS SANTOS MARTINS, inscrito no dia vinte e cinco de março de dois mil e vinte e quatro, com a proposta Pagode Nosso, na categoria 2.4 - Apresentação Musical de 4 a 5 músicos; JOAO ROBERTO PEREIRA SOBRINHO, inscrito no dia vinte e cinco de março de dois mil e vinte e quatro, com a proposta Soul do Jota, na categoria 2.4 - Apresentçaão Musicla de 4 a 5 músicos; EDINEY DOS SANTOS MARTINS, inscrito no dia vinte e cinco de março de dois mil e vinte e quatro, com a proposta Capitania do Samba, na categoria 2.4 - Apresentação Musical 4 a 5 músicos; WANDERSON VIEIRA LUCAS - DÉ LUCAS, inscrito no dia vinte e cinco de março de dois mil e vinte e quatro, com a proposta Dé Lucas e Quinteto, na categoria 2.5 - Apresentação Musical mais de 6 músicos; MAYCON INGRÁCIO SANTOS, inscrito no dia vinte e seis de março de dois mil e vinte e quatro, com a proposta Show de Funk Melody, na categoria 2.1 - Apresentação Musical - Solo; AUREA MARIA ALVES PINHEIRO DE OLIVEIRA, inscrita no dia vinte e seis de março de dois mil e vinte e quatro, com a proposta APRESENTAÇÃO DE SHOW NOS RITMOS DE SAMBA, PAGODE E PAGONEJO, na categoria 2.5 -

Apresentação Musical - seis pessoas ou mais; JOSE FRANCISCO DA SILVA NETO, inscrita no dia vinte e seis de março de dois mil e vinte e quatro com a proposta FILME E MUSICA DE RUA REGASTE A VIDA, na categoria 2.1 - Apresentação Musical Solo; SABRINY ELIZIARIA RODRIGUES DA SILVA, inscrita no dia vinte e sete de março de dois mil e vinte e quatro, com a proposta Samax Musicalizando, na categoria 2.5 - Apresentação Musical - A partir de 6 músicos; FUNDAÇÃO COMUNITARIA EDUCACIONAL E CULTURAL DE JOAO MONLEVADE, inscrita no dia vinte e sete de março de dois mil e vinte e quatro, com a proposta Apresentação da Orquestra Big Band Funcec, na categoria 5 - Bloco de Rua, Orquestra e Big Band; RAFAEL RÔMULO DE ALMEIDA, inscrito no dia vinte e nove de março de dois mil e vinte e quatro, com a proposta Apresentação Musical, na categoria 2.5 - Apresentação Musical - A partir de 6 músicos; MAURÍCIO MARTINS RIBEIRO, inscrito no dia trinta de março de dois mil e vinte e quatro com a proposta Rose in Black, na categoria 2.4 - Apresentação Musical d- de 4 a 5 pessoas; IZABELA DE MELO COSTA, inscrita no dia primeiro de abril de dois mil e vinte e quatro, com a proposta Apresentação Musical Pop, na categoria 2.2 - Apresentação Musical Dupla; LEANDRO DO CARMO RIBEIRO, inscrito no dia dois de abril de dois mil e vinte e quatro com a proposta CONEXÃO HIP HOP JOÃO MONLEVADE <> ITABIRA, na categoria 2.5 - Apresentação Musical Mais de seis pessoas; SIDNEY ÂNGELO MOURA, inscrito no dia dois de abril de dois mil e vinte e quatro, com a proposta BANDA CASA SOUL, na categoria 2.5 - Apresentação Musical - A partir de 6 músicos; BRENO SILVA DIAS, inscrito no dia dois de abril de dois mil e vinte e quatro com a proposta BARRACO 32 POCKET SHOW, na categoria 2.4 - Apresentação Musical - de 4 a 5 músicos; TUPIBIKINIS, inscrito no dia três de abril de dois mil e vinte e quatro com a proposta SHOW TUPIBIKINIS, na categoria 2.3 - Trio; TUPIBIKINIS, inscrito no dia três de abril de dois mil e vinte e quatro com a proposta Show da Banda Tupibikinis, na categoria 2.3 - Apresentação Musical - Trio; ANDERLINDA VICENTINA FERNANDES, inscrita no dia três de abril de dois mil e vinte e quatro, com a proposta Cortejo da Guarda de Congo de João Monlevade, na categoria 04 - Intervenção Cultural; WILLIAM ALVES LOPES, inscrito no dia três de abril de dois mil e vinte e quatro com a proposta PAJÉ E A NAVE, na categoria 2.5 - Apresentação Musical - A partir de 6 pessoas; PEDRO DE MELO BRAGA, inscrito no dia três de abril de dois mil e vinte e quatro, com a proposta SURUBIM E OS POCOMÃ - MPB (MÚSICA POPULAR BARRANQUEIRA) EM JOÃO na categoria 2.3 - Apresentação Musical Trio; CAMILA MENEZES LOUREIRO, inscrita no dia três de abril de dois mil e vinte e quatro, com a proposta SHOW DE ROCK, na categoria 7 - Novos Talentos; AGNER MARQUES DOMINGUES, inscrito no dia quatro de abril de dois mil e vinte e quatro, com a proposta Show do "Tambores do morro banda show", na categoria 2.5 - Apresentação Musical a partir de 6 pessoas; CAMILA NATÁLIA FERREIRA TEÓFILO ALVES, inscrita no dia quatro de abril de dois mil e vinte e quatro, com a proposta APRESENTAÇÃO DJ CAMIS, na categoria 2.1 - Apresentação Musical Solo; ASSOCIAÇÃO CULTURAL SOCIAL ESPORTIVA RENOVAÇÃO ERÉ CAPOEIRA, inscrita no dia quatro de abril de dois mil e vinte e quatro com a proposta Ginga Monlevade, na categoria 04 - Intervenção Cultural; HELLEN CRISTINA COSTA SILVA NONATO, inscrita no dia quatro de abril de dois mil e vinte e quatro, com a proposta HELLEN NONATO E BANDA, na categoria 2.5 - Apresentação Musical - a partir de 6 músicos;

ÍTALO LEIJOTO PINTO LOURENÇO, inscrito no dia quatro de abril de dois mil e vinte e quatro com a proposta PROPOSTA COMERCIAL - GRUPO DO BIGODE, na categoria 2.5 - Apresentação Musical - a partir de 6 músicos; ALEXANDRA MARA FELIPE FERNANDES, inscrita no dia quatro de abril de dois mil e vinte e quatro com a proposta Falas Negras, na categoria 3 - Linguagens Corporais / Teatro; ASSOCIAÇÃO CULTURAL MARUJOS DE JOÃO MONLEVADE MONLEVADE, inscrita no dia quatro de abril de dois mil e vinte e quatro com a proposta Levando a Cultura Adiante, na Categoria 04 - Intervenção Cultural; EDUARDO MARTINS GOMES, inscrito no dia cinco de abril de dois mil e vinte e quatro com a proposta MÚSICA DOS ANOS 70, 80 E 90, na categoria 2.3 - Apresentação Musical Trio; CULTURA GERA CULTURA, inscrito no dia vinte e um de março de dois mil e vinte e quatro, com a proposta - sem título - na categoria 1.2 - Ações Formativas Mínimo de 10 horas;

Foram desclassificados: JUNI CASSICA, inscrita no dia quatro de abril de dois mil e vinte e quatro; VALDETE, inscrita no dia quatro de abril de dois mil e vinte e quatro; Jusamba, inscrita no dia quatro de abril de dois mil e vinte e quatro; e LETICIA KAROLAYNE, inscrita no dia quatro de abril de dois mil e vinte e quatro. Todos os desclassificados são da categoria Ações Formativas.

- FORAM CREDENCIADOS NA MODALIDADE “ARTISTAS ESTADUAL”:

BRUNA DE MENEZES BIZZOTTO, inscrita no dia vinte de março de dois mil e vinte e quatro com a proposta ZÉ MAURO E BANDA, na categoria 2.5 - Apresentação Musical a partir de seis pessoas; ADRIANA PINTO MOREIRA, inscrita no dia vinte e um de março de dois mil e vinte e quatro, na categoria 2.5 - Apresentação Musical a partir de seis músicos; EVANDRO DOS PASSO XAVIER, inscrito no dia vinte e um de março de dois mil e vinte e dois com a proposta Danço Afro, na categoria 1.2 - Ações Formativas - Mínimo de 10 horas; ANA CLARA SILVA DE LIMA, inscrita no dia vinte e um de março de dois mil e vinte e quatro com a proposta PERFORMANCE AO VIVO - CLARA LIMA, na categoria 2.1 - Apresentação Solo; MAMOUR MAMADOU ELIMANE BA, inscrito no dia vinte e um de março de dois mil e vinte e quatro, com a proposta African Pop, na categoria 2.4 - Apresentação Musical 4 a 5 músicos; CAMILO CRISTIANO DEZIDERIO, inscrito no dia vinte e três de março de dois mil e vinte e quatro, com a proposta SHOW DJ CRISTIANO, na categoria 2.1 - Apresentação Musical - Solo; BRUNO FELGA DE CASTRO, inscrito no dia vinte e cinco de março de dois mil e vinte e quatro com a proposta BRUNO FELGA E BANDA F, na categoria 2.4 - Apresentação Musical 4 a 5 pessoas; BRUNO FELGA DE CASTRO, inscrito no dia vinte e cinco de março de dois mil e vinte e quatro com a proposta BRUNO FELGA - CANÇÕES DO CLUBE E DE OUTRAS ESQUINAS, na categoria 2.1 - Apresentação Musical Solo; JEFFERSON GOMES CIRIACO, inscrito no dia vinte e seis de março de dois mil e vinte e quatro com a proposta BLOCO SWING SAFADO, na categoria 05 - Bloco de rua; FRANCIELLE GOMES DE ALMEIDA, inscrita no dia vinte e seis de março de dois mil e vinte e quatro, na categoria 2.5 - Apresentação Musical - Acima de 6 pessoas; EDUARDO PIO MEIRELLES DE OLIVEIRA, inscrito no dia vinte e oito de março de dois mil e vinte e quatro, com a proposta BRINCADEIRA SONORA na categoria 2.3 - Apresentação Musical Trio; EVANDRO DOS PASSOS XAVIER, inscrito no dia trinta de março de dois mil e vinte e quatro, com a proposta ESPETÁCULO "ISIDORO UM NEGRO DE

QUILATE", na categoria 3 - Linguagens Corporais / Teatro; FILIPE GUSTAVO MARTINS GUIMARÃES, inscrito no dia primeiro de abril de dois mil e vinte e dois, com a proposta LAST WARNING APRESENTANDO COLD HANDS TOUR, na categoria 2.4 - Apresentação Musical 4 a 5 pessoas; LUCAS OLIVEIRA LAGE, inscrito no dia dois de abril de dois mil e vinte e quatro, com a proposta POESIA ITINERANTE, na categoria 3 - Linguagens Corporais / Teatro; RITA EFIGÊNIA SILVA, inscrita no dia dois de abril de dois mil e vinte e quatro com a proposta SHOW MUSICAL AS "FILHAS DA MÃE SOLÍCITA-SAMBA DE RAIZ, na categoria 2.5 - Apresentação Musical - 4 a 5 pessoas; THIAGO AUGUSTO GOMES RODRIGUES, inscrito no dia três de abril de dois mil e vinte e quatro, com a proposta Matéria Prima e DJ Cizco, na categoria 2.2 - Apresentação Musical Dupla; WELLINGTON BRUNO DUTRA, inscrito no dia três de abril de dois mil e vinte e quatro com a proposta UAISS - UNIVERSO, na categoria 2.4 - Apresentação Musical - 4 a 5 músicos; PALOMA LUANA DA SILVA, inscrita no dia três de abril de dois mil e vinte e quatro com a proposta SHOW DA BANDA REFERÊNCIA, na categoria 2.5 - Apresentação Musical - A partir de 6 pessoas; FLÁVIA RIBEIRO, inscrita no dia quatro de abril de dois mil e vinte e dois com a proposta FLAVIA RIBEIRO E VIOLEO LIMA SHOW " ENTRE QUATRO PAREDES, na categoria 2.2 - Apresentação Musical dupla; FAMILIA ALCANTARA CORAL, inscrita no dia quatro de abril de dois mil e vinte e quatro, com a proposta APRESENTAÇÃO - FAMILIA ALCANTARA CORAL, na categoria 04 - Intervenção Cultural; KEITY ELLEN GONÇALVES COSTA, inscrita no dia quatro de abril de dois mil e vinte e quatro, com a proposta UBUNTU - EU SOU PORQUE NÓS SOMOS, na categoria 3 - Linguagens Corporais / Dança - A partir de 6 pessoas.

Nada a mais havendo a tratar, foi lavrada a presente ata e assinada por Cidinéia Adriana, Lívia Cristina Eládio Cruz, Vinícius Aurélio Nunes Cota e Wir Caetano.

Cidinéia Adriana dos Santos

Wir Francisco Caetano

Lívia Cristina Eládio Cruz

Vinícius Aurélio Nunes Cota