

## Ata da Comissão de Credenciamento

Aos dezenove dias de setembro de dois mil e vinte e dois, esta Comissão de Credenciamento, nomeada pela portaria 352/2022, representados por seus membros Cidinéia Adriana dos Santos, Denise de Fátima Reis e Giovanni Paparelli se reuniram na sede da Fundação Casa de Cultura, situada na rua Timóteo, 172, Nossa Senhora da Conceição para conferência documental dos credenciados do Edital de Credenciamento 01/2022 do Lote 02 entre os dias dois de setembro de dois mil e vinte dois a dezesseis de setembro de dois mil e vinte e dois feito exclusivamente de forma online pelo formulário de inscrição publicado no sítio da Prefeitura Municipal de João Monlevade conforme item 3.1 do Edital de Credenciamento 01/2022. Iniciou-se a sessão analisando as inscrições dos credenciados, Marcelo da Silva Moura credenciado no dia três de setembro de dois mil e vinte e dois na categoria 1, subitem 1.2 (Anexo II) e com a proposta “Oficina de Modelos e Manequis”, Associação Cultural, do Congado de Laranjeira, credenciado no dia três de setembro de dois mil e vinte e dois na categoria 4 (Anexo II) e com a proposta “Cortejo do Congado Laranjeira”, Marcelo Vieira Barbosa credenciado no três de setembro de dois mil e vinte e dois na categoria 1, subitem 1.2 (Anexo II) e com a proposta “Mini curso – Uma Câmera na mão e Idéia na cabeça”, José Victor de Lima credenciado no cinco de setembro de dois mil e vinte e dois na categoria 2, subitem 2.5 (Anexo II) e com a proposta “Projeto Goove Paralelo – Tizé e Yago Rios”, Allison Vaz Paixão credenciado no dia seis de setembro de dois mil e vinte dois na categoria 2, subitem 2.5 (Anexo III) com a proposta “Tributo ao Engenheiros do Hawaii”, Leonardo Junio Felipe credenciado no dia seis de setembro de dois mil e vinte e dois na categoria 2, subitem 2.1 com a proposta “Krost Dj – Tocando variedades musicais”, Isabella Cecília Gregorio credenciada no dia seis de setembro de dois mil e vinte e dois na categoria 6 (Anexo II) com a proposta “Pintura de Mandalas”, Fernanda Cristina Leite Pieri credenciada no dia sete de setembro de dois mil e vinte e dois na categoria 2, subitem 2.1 (Anexo II) com a proposta “Dj Nanda Pieri”, Vera Lúcia Miranda Moreira credenciada no dia nove de setembro de dois mil e vinte e dois na categoria 2, subitem 2.5 (Anexo II) com a proposta “Banda Forró PontoCom”, Guilherme Roger dos Santos Costa credenciado no dia nove de setembro de dois mil e vinte e dois na categoria 2, subitem 2.2 (Anexo II) com a proposta “Seven\_X – Show de Hip Hop”, Veneska Nardelli Ferreira Moraes credenciada no dia nove de setembro de dois mil e vinte dois na categoria 2, subitem 2.5 (Anexo III) com a proposta “Henrique Octavio e Eduardo”, Yago Rios Freitas credenciado no dia nove de setembro de dois mil e vinte dois na categoria 2, subitem 2.2 (Anexo II) com a proposta “Yago Rios – Músicas Autorais”, Yago Rios Freitas credenciado no dia nove de setembro de dois mil e vinte e dois na categoria 2, subitem 2.5 (Anexo II) com a proposta “Yago Rios e Banda”, Allison Vaz Paixão credenciado no dia doze de setembro de dois mil e vinte e 2 na categoria 1, subitem 1.2 (Anexo III) com a proposta “WorkShow – Baterias para Todos”, Rafael Romulo de Almeida credenciado no treze de setembro de dois mil e vinte e dois na categoria 2 subitem 2.5 com a proposta “Banda Deixa de Envolver”, Lydia Dias Fernandes credenciada no dia treze de setembro de dois mil e vinte e 2 na categoria 2 subitem 2.4 (Anexo II) com a proposta “IPURAPU”, Vinicius Frias Bueno credenciado no dia quatorze de setembro de dois mil e vinte e dois na categoria 1, subitem 1.2 (Anexo II) com a proposta

“Desvendando a música através do corpo e Voz”, Fundação Comunitaria Eduacacional e Cultural de João Monlevade credenciada no quatorze de setembro de dois mil e vinte e dois na categoria 2, subitem 2.5 (Anexo II) com a proposta “Orquestra Big Band Funsec”, Norma de Jesus Andrade credenciada no dia quinze de setembro de dois mil e vinte e dois na categoria 2 subitem 2.2 (Anexo II) com a proposta “Norma e Márcio – Cantam clássicos da musica popular”, Ana Carolina Pires Serdeira credenciada no dia dezesseis de setembro de dois mil e vinte e dois na categoria 2 subitem 2.4 (Anexo III) com a proposta “Carolina Serdeira – Pra ver o Sol”, Egiberto Brant Giardini e Gonçalves credenciado no dia dezesseis de setembro de dois mil e vinte e dois na categoria 2 subitem 2.4 (Anexo III) com a proposta “Jazzô”, Jamili Corrêa da Silva credenciada no dia dezesseis de setembro de dois mil e vinte e dois na categoria 5 (Anexo II) com a proposta “Grafitando a Quebrada”, José Márcio Cordeiro Lima credenciado no dia dezesseis de setembro de dois mil e vinte e dois na categoria 1 subitem 1.1 (Anexo II) com a proposta “Oficina Teórica de Marcenaria Básica”, José Márcio Cordeiro Lima credenciado no dia dezesseis de setembro de dois mil e vinte e dois na categoria 1 subitem 1.2 (Anexo II) com a proposta “Oficina Prática de Marcenaria Básica”, Regina Aparecida dos Santos Martins Fraga credenciada no dia dezesseis de setembro de dois mil e vinte e dois na categoria 1 subitem 1.2 (Anexo II) com a proposta “Pintura organica na madeira”, Gabriela Izabel Júlio credenciada no dia dezesseis de setembro de dois mil e vinte e dois na categoria 3 subitem 1.1 (Anexo II) com a proposta “Tudo que nós tem é nós”. Após análise, foi concluído o processo de credenciamento do Lote 01 do Edital de Credenciamento 01/2022, que abarca os inscritos no período entre dezesseis de agosto de dois mil e vinte e dois e dois de setembro de dois mil e vinte e dois. Nada a mais havendo a tratar, foi lavrada a presente ata e assinada por mim, Giovanni Paparelli, Denise de Fátima Reis e Cidinéia Adriana dos Santos.

Giovanni Paparelli  
Auxiliar Administrativo  
Matrícula: 009416

Denise de Fátima Reis  
Instrutor de Atividades  
Matrícula: 009336

Cidinéia Adriana dos Santos  
Auxiliar de Serviços Gerais  
Matricula: 009508