

ATA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO

No dia seis de setembro de dois mil e vinte e dois, esta Comissão de Avaliação, composta por Isadora Valadares Souza, Luiz Ernesto de Oliveira Guimarães e Wir Caetano Francisco, se reuniram na sede da Fundação Casa de Cultura, situada na rua Timóteo, 172, Nossa Senhora da Conceição para conferência técnica e artística das propostas inscritas no Edital de Credenciamento 01/2022, do Lote 01, entre os dias dezesseis de agosto de dois mil e vinte dois a dois de setembro de dois mil e vinte dois, exclusivamente de forma online pelo formulário de inscrição publicado no sítio da Prefeitura Municipal de João Monlevade conforme item 3.1 do Edital de Credenciamento 01/2022. Os integrantes desta Comissão procederam à análise de forma conjunta, discutindo entre si e atribuindo pontuações de acordo com os critérios previstos no item 5.1 do Edital e, elaboraram a seguinte lista de classificados por modalidade, relacionados por ordem de inscrição: I - na modalidade Artistas Locais e Regionais – Thiago Vieira Bueno Drumond, proposta: Apresentação Musical (Banda Infocus), 62 pontos; Marco Aurélio de Oliveira, proposta 1: Apresentação Musical (Baile do Madrugá), 65 pontos; Marco Aurélio de Oliveira, proposta 2: Marquinhos Canta Fábio Jr, 65 pontos; Danielle Ribeiro Oliveira, proposta 1: Oficina de artes visuais, 80 pontos; Danielle Ribeiro Oliveira, proposta 2: Intervenção Urbana, 77 pontos; Danielle Ribeiro Oliveira, proposta 3: Pintura de Mural, 85 pontos; Danielle Ribeiro Oliveira, proposta 4: Oficina de Pintura Mural, 75 pontos; Natallia Mendes de Souza, proposta: Apresentação Musical, 69 pontos; José Ricardo Carvalho de Macêdo, proposta 1: Oficina de Introdução à Feitura de Portfólio, 75 pontos; José Ricardo Carvalho de Macêdo, proposta 2: Oficina: Tecendo histórias..., 80 pontos; José Ricardo de Macedo, proposta 3: Oficina: Introdução ao Curta Metragem, 80 pontos; José Vitor de Lima Costa, proposta: Apresentação Musical (Tizé), 80 pontos; Alexandre Gualberto Silva, proposta: Apresentação Musical (Galileo Queen Cover), 70 pontos; Jamerson Rezende Barcelos, proposta: Apresentação Musical, 75 pontos; Vera Lúcia Miranda Moreira, proposta: Apresentação Musical (Banda Forró.com), 60 pontos; Max Vieira Santiago, proposta: Apresentação Musical (Bonappart), 75 pontos; Marcelo Aparecido da Silva, proposta: Apresentação Musical (Vitor e Marcelo), 60 pontos; Tiago de Almeida Oliveira, proposta: Teatro, 90 pontos; Vaneska Nardelli Ferreira, proposta: Apresentação Musical (Falcão e Vardel), 75 pontos; Matheus de Olivera, proposta 1 (Palestra Educação Patrimonial), 70 pontos; Elaine de Andrade Oliveira, proposta 1 (Oficina: Resgate de Brincadeiras), 70 pontos; Elaine Andrade de Oliveira, proposta 2 (Oficina: Envelhecimento Saudável), 70 pontos; Flávia Ribeiro Silva, proposta: Apresentação Musical (Duo Eleonora), 70 pontos; Matheus de Oliveira, proposta 2 Apresentação Musical, 75 pontos; Jamilli Corrêa da Silva, proposta: Apresentação Musical, 70 pontos; Gledesmar dos Santos Lopes, proposta: Oficina Artesanato, 60 pontos; Isabella Cecílio Gregório, : proposta: Oficina Tecelagem, 60 pontos; Erivelton Felício Braz, proposta: Oficina Escrita Criativa, 80 pontos; Ariella Gonçalves Torres Lopes, proposta 1: Apresentação Musical (canções Djavan), 80 pontos; Ariella Gonçalves Torres Lopes, proposta 2: Apresentação Musical (Canta Brasil), 70 pontos; Ariella Gonçalves Torres Lopes, proposta 3: Apresentação Musical (Axé), 70 pontos; II na modalidade “Artistas de Renome Estadual” - Allison Vaz Paixão, proposta: Apresentação Musical (Allisson Vaz e Banda Saideira), 60

pontos; Marco Tulio Costa de Araujo, proposta: Apresentação Musical (Túlio Araújo Quarteto), 90 pontos; Ricardo Antônio Gonçalves, proposta: Oficina de Preparação de Atores, 90 pontos; Marcelo Ricardo dos Anjos Inácio, proposta: Apresentação Musical (Macondos), 90 pontos; Ítalo Madyone Silva Brugnara, proposta: Apresentação Musical (Grupo Safari), 90 pontos. Foram desclassificados por insuficiência de material para avaliação técnica e artística, todos da modalidade “Artistas Locais e Regionais”, os seguintes inscritos: Alícia Ferreira dos Santos, Rosilene Aparecida Mendes, Maurício Semil Xavier, Helton Emanuel Ferreira Nunes, Júlia Queiroz Albuquerque Mancuzo, Matheus de Oliveira, proposta 3, Bruno Dias Pinto.

Após análise, foi concluído o processo de credenciamento do Lote 01 do Edital de Credenciamento 01/2022, que abarca os inscritos no período entre dezesseis de agosto de dois mil e vinte e dois e dois de setembro de dois mil vinte e dois. Nada a mais havendo a tratar, foi lavrada a presente ata e assinada por mim, Wir Caetano Francisco, Isadora Valadares Souza e Luiz Ernesto de Oliveira Guimarães.

Wir Caetano Francisco
CPF: 577.281.356-00

Isadora Valadares Souza
CPF: 128.444.236-55

Luiz Ernesto de Oliveira Guimarães
CPF: 029.186.266-78