

Ata da Comissão de Credenciamento
Edital de Credenciamento 02/2025 - Lote 16

Aos vinte e sete de maio de dois mil e vinte e seis, esta Comissão de Credenciamento, por seus membros da portaria nº 272/2026, Cláudio Tavares Pereira, Rosália Cristina de Oliveira e Bruna Lima de Mello, se reuniu na sede da Fundação Casa de Cultura, situada na rua Timóteo, 172, Nossa Senhora da Conceição e realizou a conferência documental dos inscritos no Edital de Credenciamento 02/2025, lote 16, referente ao período de onze de maio de dois mil e vinte e seis a vinte e quatro de maio de dois mil e vinte e seis, feito exclusivamente de forma online pelo formulário de inscrição publicado no sítio da Prefeitura Municipal de João Monlevade conforme item 1.4 do Edital. Iniciou-se a sessão analisando as inscrições e, por fim, relacionando o resultado do credenciamento, por modalidade, conforme relação abaixo:

FORAM INDEFERIDOS NA MODALIDADE “ARTISTAS LOCAIS E REGIONAIS

Tulio Nobre Ribeiro — Categoria: 04: Intervenção Cultural: Expressões Tradicionais - Bandas Civas/Corporações Musicais, Fanfarras, Congados, Marujadas, Corais - Duração mínima de 40 minutos; Proposta: "Apresentação De Roda e Cantigas"; Situação: NÃO HABILITADO (Não enviou os anexos obrigatórios).

FORAM CREDENCIADOS NA MODALIDADE “ARTISTAS LOCAIS E REGIONAIS

Arthur Lucas Pereira — Categoria: Intervenções Visuais - Grafite, Desenho Artístico, Murais; Proposta: "Cores De Monlevade: Identidade, Memória e Futuro"; Situação: CREDENCIADO
Estéfane Emanuele de Oliveira Nascimento — Categoria: 1.2. Oficinas, Palestras, Mini-cursos, Masterclass - Infantil e Adulto - Duração mínima de dez horas; Proposta: "Maquiagem Para o Público"; Situação: CREDENCIADO.
Júnia De Cássia Moreira — Categoria: 1.2. Oficinas, Palestras, Mini-cursos, Masterclass - Infantil e Adulto - Duração mínima de dez horas; Proposta: "Pretas Da Beleza"; Situação: CREDENCIADO.
Amanda de Oliveira Souza — Categoria: 2.5 A partir de 7 músicos - Duração mínima 90 minutos; Proposta: "Essência"; Situação: CREDENCIADO.
Valdete Terezinha Moreira Firmo — Categoria: 1.2. Oficinas, Palestras, Mini-cursos, Masterclass - Infantil e Adulto - Duração mínima de dez horas; Proposta: "Tranças Afro"; Situação: CREDENCIADO.
Juliana Aparecida Moreira De Souza — Categoria: 1.2. Oficinas, Palestras, Mini-cursos, Masterclass - Infantil e Adulto - Duração mínima de dez horas; Proposta: "Tranças Afro Da Moda"; Situação: CREDENCIADO.
Valéria Rodrigues dos Santos — Categoria: 2.4 De 4 a 6 músicos - Duração mínima 90 minutos; Proposta: "Show Musical: O Culto Da Rua"; Situação: CREDENCIADO.
Anelino Aparecido Firmo — Categoria: 04: Intervenção Cultural: Expressões Tradicionais - Bandas Civas/Corporações Musicais, Fanfarras, Congados, Marujadas, Corais - Duração mínima de 40 minutos; Proposta: "Associação Cultural Marujos João Monlevade"; Situação: CREDENCIADO.
Diego Fernando Josa Granja — Categoria: 3.1 Apresentação Solo ou Dupla - Duração mínima 40 minutos; Proposta: "Circo Massa (O Palhaço Legalito)"; Situação: CREDENCIADO.
Wilster Cesar Felix Dias — Categoria: 2.4 De 4 a 6 músicos - Duração mínima 90 minutos; Proposta: "Show Cesarwil & Suferrari"; Situação: CREDENCIADO.
Alexandra Mara Felipe Fernandes — Categoria: 2.3 Trio - Duração mínima 90 minutos; Proposta: "Contafo – Histórias De Além-Mar"; Situação: CREDENCIADO.
Associação Cultural do Congado de Laranjeiras — Categoria: 04: Intervenção Cultural: Expressões Tradicionais - Bandas Civas/Corporações Musicais, Fanfarras, Congados, Marujadas, Corais - Duração mínima de 40 minutos; Proposta: "Raizes De Laranjeiras"; Situação: CREDENCIADO.
Weberte Ferrarini Dos Santos — Categoria: 07: Batalhas de Rap, de Slam, Recitais Musicais e de Dança e Outras Atividades Performativas com mais de 3h de duração; Proposta: "Batalha Da Doze Jm"; Situação: CREDENCIADO.
Diego Fernando Josa Granja — Categoria: 1.2. Oficinas, Palestras, Mini-cursos, Masterclass - Infantil e Adulto - Duração mínima de dez horas; Proposta: "Circo Para Todos"; Situação: CREDENCIADO.
Wir Caetano Francisco — Categoria: 2.2 Dupla - Duração mínima 90 minutos; Proposta: "Show Pedra Do Estilo Novo"; Situação: CREDENCIADO.
Breno Silva Dias — Categoria: 2.4 De 4 a 6 músicos - Duração mínima 90 minutos; Proposta: "Barraco 32 Ao Vivo"; Situação: CREDENCIADO.
Associação de Capoeira Zumbi dos Palmares — Categoria: 04: Intervenção Cultural: Expressões Tradicionais - Bandas Civas/Corporações Musicais, Fanfarras, Congados, Marujadas, Corais - Duração mínima de 40 minutos; Proposta: "Roda De Capoeira"; Situação: CREDENCIADO.

FORAM CREDENCIADOS NA MODALIDADE “ARTISTAS ESTADUAIS

Luciana Cândida Gomes — Categoria: 2.4 De 4 a 6 músicos - Duração mínima 90 minutos; Proposta: "Baile Soul da Black Josie"; Situação: CREDENCIADO.
Kelly Christina Lopes Neves

De Araujo — Categoria: 2.5 A partir de 7 a 10 músicos - Duração mínima 90 minutos; Proposta: "Nêga Kelly canta Lauryn Hill e Bob Marley"; Situação: CREDENCIADO. Sthefany Santos de Oliveira — Categoria: 04: Intervenções Visuais - Grafite, Desenho Artístico, Murais; Proposta: "Raízes Solares"; Situação: CREDENCIADO.

Nada mais havendo a se tratar, lavrou-se a presente ata, que segue assinada pelos membros da Comissão.

Cláudio Tavares Pereira

Rosália Cristina de Oliveira

Bruna Lima de Mello