ATA CONSOLIDADA DE HABILITAÇÃO E CONVOCAÇÃO
Eventos de Setembro e Outubro

Aos oito de setembro de dois mil e vinte e cinco, na sede da Fundação Casa de Cultura de João Monlevade, reuniram-se os membros da Comissão de Credenciamento, nomeada pela Portaria nº 240/2025, estando presente o membro Robert Miguel da Consolação, com a finalidade de:

I – Registrar novos convocados a partir do credenciamento dos Lotes 1, 3, 11 e 20, com vistas à participação nos eventos programados para os meses de setembro e outubro de 2025.

Segue os proponentes habilitados e convocados, indicando a data e o evento em que participarão, lote em que foram credenciados, nome, data de inscrição, categoria e título da proposta:

Evento 1: 14º Trilhão de Monlevade - 14 de setembro de 2025

Lote 11 (11/03/25 a 31/03/25): Eduardo Martins Gomes, inscrito no dia vinte e quatro de março de dois mil e vinte e cinco, na categoria 2.3 Apresentação Musical Trio, com a proposta "Banda Di Rock"

Evento 2: Jornada Mineira do Patrimônio - 29 de setembro de 2025

Lote 20 (16/08/25 a 15/08/25): Sérgio Luiz Gusmão Gimenes Romero, inscrito no dia vinte e nove de agosto de dois mil e vinte e cinco, na categoria 1.1 Oficinas, Palestras, Mini - Cursos, Masterclass, Saraus, Recitais - Infantil e Adulto - Duração mínima de 2 horas, com a proposta "Memórias e silêncios na história oficial de João Monlevade – MG"

Evento 3: Semana Literária - 6 a 11 de outubro de 2025

Lote 1 (07/10/24 a 21/10/24): Bruno Felga de Castro, inscrito no dia dezesseis de outubro de dois mil e vinte e quatro, na categoria 2.4 Apresentação Musical de 4 a 5 músicos, com a proposta "Bruno Felga e Banda F".

Lote 3 (26/10/24 a 4/11/24): Izabela de Melo Costa, inscrita no dia vinte e seis de outubro de dois mil e vinte e quatro, na categoria 2.2 Apresentação Musical Dupla, com a proposta "Música".

Lote 11 (11/03/25 a 31/03/25): Rômulo Antônio de Souza, inscrito no dia trinta e um de março de dois mil e vinte e cinco, na categoria 2.1 - Apresentação Musical Solo, com a proposta "O Melhor da MPB Voz e Violão".

Lote 20 (16/08/25 a 29/08/25): Jéssica Cristina de Souza Marques, inscrita no dia vinte e três de agosto de dois mil e vinte e cinco, na categoria 7 Batalhas de Rap, de Slam, Recitais Musicas e de Dança e outras atividades performáticas com mais de 3h de duração, com a proposta "Slam da Fênix".

Lote 20 (16/08/25 a 29/08/25): Kaio Carvalho Carmona, inscrito no dia vinte e sete de agosto de dois mil e vinte e cinco, na categoria 1.2 Oficinas, Palestras, Mini - Cursos, Masterclass - Infantil e Adulto - Duração mínima de 10 horas, com a proposta "O caminho de volta: relações culturais e literárias entre Angola e Brasil".

Registra-se que a presente ata não foi assinada por Catarine Cristine Simpliciano, membro da Comissão, em razão de estar em período de férias, e por Jordana Perdigão Alvarenga, igualmente membro da Comissão, por razões de ordem pessoal.

Nada mais havendo a se tratar, lavrou-se a presente ata, que segue assinada pelos membros da Comissão.

Robert Miguel da Consolação