

ANEXO I TERMO DE REFERÊNCIA

1. DA FINALIDADE

O presente termo tem como OBJETO a contratação de empresa especializada para a locação, montagem, instalação elétrica, manutenção e desmontagem de materiais de iluminação e decoração destinados à ornamentação natalina, para o evento Natal Luz João Monlevade 2025.

2. DA JUSTIFICATIVA

Justificativa Técnica

O presente termo de referência tem como OBJETO a contratação de empresa especializada para atender a duas finalidades distintas, porém complementares:

1 - Locação, montagem, instalação, manutenção e desmontagem de materiais de iluminação decorativa e outros elementos cenográficos para compor a decoração natalina de espaços públicos diversos do município de João Monlevade, integrando o projeto Natal de Luz.

A presente contratação fundamenta-se no interesse público e se alinha aos princípios da administração pública previstos no art. 37 da Constituição Federal, especialmente os da eficiência e economicidade, ao optar-se pela locação temporária e não aquisição definitiva dos materiais. Além disso, a proposta atende aos objetivos da **economia criativa**, ao integrar elementos simbólicos e estéticos que estimulam o consumo de bens culturais, fortalecendo os setores de serviços, turismo e comércio.

A iluminação e decoração natalina transcendem o aspecto ornamental e assumem papel estratégico no **aquecimento da economia local**, ao criarem um ambiente propício ao aumento do fluxo de pessoas nas áreas centrais e comerciais da cidade. A ambientação temática favorece a permanência e circulação da população em espaços públicos, promovendo a **convivência comunitária, o pertencimento social e o fortalecimento dos vínculos culturais**.

Ademais, a promoção de eventos e experiências visuais associadas às festividades de fim de ano contribui para **atrair visitantes de municípios vizinhos**, dinamizando o setor turístico e incentivando a cadeia produtiva local — especialmente setores como gastronomia, hotelaria, transporte e comércio informal. O investimento público na ambientação urbana durante o período natalino também funciona como **vetor de geração de emprego e renda**, ainda que temporários, para profissionais envolvidos com as atividades de montagem, manutenção e operação dos equipamentos contratados.

Por fim, ressalta-se que a execução adequada da presente contratação contribui diretamente para os objetivos da política pública municipal de valorização da cultura e de fortalecimento da identidade local, alinhando-se a diretrizes contemporâneas de planejamento urbano voltadas à **ativação de espaços públicos por meio da arte, da luz e do design**.

3. DO OBJETO

Constitui OBJETO desta solicitação a contratação de empresa especializada em decoração e iluminação conforme descrição constante do Documento de Formalização de Demanda (DFD), com

descrição, estimativa de quantitativos, unidades, valor unitário estimado e global, como segue na tabela abaixo.

Os locais a serem decorados estão listados abaixo e na tabela abaixo seguem o itens detalhados por local:

1. **Praça do Povo**
2. **Praça 7 de setembro**
3. **Praça Pio XI**
4. **Rotatória do Trevo da Armando Fajardo**
5. **Casa do Bem Viver (Novo Cruzeiro)**
6. **Pracinha do Planalto**
7. **Praça da Igreja São José do Operário**

A contratação será realizada em lote único, uma vez que o “Natal de Luz” constitui projeto único, com identidade visual padronizada e propósito de oferecer à comunidade, em diferentes espaços da cidade, uma experiência homogênea de convivência social, beleza e encantamento. A divisão em lotes poderia gerar discrepâncias estéticas e de qualidade entre locais distintos, além de dificultar o controle e a fiscalização. Assim, a execução por um único fornecedor garante maior viabilidade, uniformidade e cumprimento integral do projeto.

NATAL DE LUZ 2025 - LOTE ÚNICO

ITEM 01 : AMBIENTAÇÃO CÊNICA DA PRAÇA DO POVO

OBJETO: AMBIENTAÇÃO CÊNICA DA PRAÇA DO POVO INCLUINDO LOCAÇÃO, MONTAGEM E MANUTENÇÃO DE TODOS OS ITENS DECORATIVOS DESCRIMINADOS NO MEMORIAL DESCRITIVO ABAIXO NOS QUANTITATIVOS DETERMINADOS POR ESSE TERMO DE REFERÊNCIA

QUANTITATIVO: SERVIÇO ÚNICO COMPREENDENDO TODOS OS SUBITENS

CONDIÇÕES GERAIS: Locação, instalação e retirada de cenografia natalina na **PRAÇA DO POVO**. Montagem e desmontagem inclusas. Estruturas fornecidas em perfeito estado de conservação. Garantia de pleno funcionamento e segurança durante todo o período de exposição. Todos os equipamentos preparados para uso externo, resistentes a chuva, vento e variações de temperatura. Manutenção e segurança por conta do contratado.

MEMORIAL DESCRITIVO:

● SUBITEM 01 : CASINHAS DE MADEIRA PARA MERCADO DE NATAL

DESCRIÇÃO TÉCNICA: Locação, transporte, montagem, manutenção preventiva e corretiva (durante o período de exposição) e desmontagem de casinhas de madeira modelo chalé, com decoração natalina inclusa, para implantação de mercado temático de Natal, onde artesãos e pequenos produtores de alimentos artesanais poderão comercializar seus produtos.

QUANTITATIVO: 09 unidades, SENDO 06 CASINHAS PADRÃO, 3 CASINHAS ADAPATADAS PARA ALIMENTAÇÃO

*As **03 casinhas adaptadas foram pensadas para venda de alimentos**, com **porta no fundo**, padrão comum, para conexão com a estrutura de cozinha que será montada separadamente.

● CASINHAS PADRÃO – 06 UNIDADES

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

DIMENSÕES EXTERNAS MÍNIMAS: 3,00 m (largura) x 3,00 m (profundidade) x 3,20 m (altura total no ponto mais alto).

ESTRUTURA: Em madeira maciça ou tratada de reflorestamento, com acabamento em verniz ou selador incolor, resistente à ação da água e do sol.

BASE / ELEVÇÃO DO SOLO: A casinha deverá ser elevada do solo por uma estrutura firme (como paletes de madeira ou base similar), com altura mínima de 10 cm entre o piso e o solo, assegurando isolamento contra umidade e acomodação nivelada no terreno.

COBERTURA / TELHADO: Telhado em duas águas, em madeira, com revestimento impermeável (manta asfáltica ou similar), conforme modelo ilustrado na imagem de referência. O beiral lateral do telhado não poderá exceder 10 cm em relação à parede lateral da casinha, de modo a permitir o encaixe direto e o alinhamento perfeito entre unidades, sem espaços entre elas. O formato geral deve seguir rigorosamente o estilo da imagem fornecida, com essa única adequação técnica.

PAREDES LATERAIS E DE FUNDO: Fechadas com painéis de madeira tipo macho e fêmea, com acabamento resistente às intempéries.

FACHADA FRONTAL: Abertura superior tipo balcão basculante, com travamento metálico firme e seguro; Portas inferiores de acesso ao interior da casinha, compostas por duas folhas pivotantes ou corrediças, com fechadura funcional;

Cada casinha deverá ser entregue com cadeado resistente já instalado, permitindo o trancamento completo e seguro da estrutura, pois os expositores deixarão seus produtos armazenados durante a noite.

PISO INTERNO: Piso em madeira resistente, firme e nivelado, adequado ao tráfego de pessoas e à exposição de mercadorias.

INTERIOR: Espaço coberto e livre. As casinhas deverão conter prateleiras fixas em madeira instaladas nas paredes de fundo e/ou laterais, com:

- Mínimo de 2 prateleiras por parede,
- Largura mínima de 25 cm cada,
- Estrutura firme e segura, adequada para exposição de produtos artesanais.

● CASINHAS ADAPTADAS PARA ALIMENTAÇÃO – 03 UNIDADES

ADAPTAÇÕES:

Essas casinhas seguirão o mesmo padrão estrutural e visual das demais, com as seguintes adaptações:

ABERTURA PARA ATENDIMENTO AO PÚBLICO NA FACHADA FRONTAL: Painel fixo com abertura superior tipo balcão basculante (sem portas inferiores).

ACESSO INTERNO: Porta única padrão (batente e folha com fechadura e tranca) localizada na parede de fundo da casinha, para permitir comunicação direta com a estrutura de cozinha a ser instalada separadamente.

SEGURANÇA: A porta dos fundos também deverá contar com cadeado resistente, fornecido e instalado pela contratada.

Demais itens (estrutura, telhado, elevação, piso, prateleiras, decoração): Idênticos às especificações das casinhas padrão.

DECORAÇÃO NATALINA (INCLUSA NAS 09 UNIDADES):

Cada unidade deverá ser entregue totalmente montada e já decorada com os seguintes elementos natalinos:

- Cordão de LED branco quente (tom amarelado), tipo cascata, com no mínimo 6 metros lineares por casinha, aplicado nos beirais frontal e laterais do telhado;

Festão natalino verde, com espessura mínima de 8 cm, instalado ao longo do beiral frontal do telhado;

- Laços decorativos vermelhos, em fita de cetim ou veludo, aplicados simetricamente sobre o festão (mínimo de 2 por casinha);
- Guirlanda natalina decorada, com diâmetro mínimo de 40 cm, fixada centralmente no topo da fachada frontal.

OBSERVAÇÕES GERAIS:

As casinhas deverão estar em perfeitas condições de uso, com montagem estável, visual uniforme e acabamento limpo;

A montagem, manutenção e desmontagem serão de responsabilidade integral da empresa contratada;

A contratada deverá realizar eventuais ajustes ou substituições, caso alguma unidade apresente falhas estruturais ou estéticas durante o evento;

A instalação deverá obedecer à disposição indicada pela coordenação do evento, incluindo a organização das casinhas adaptadas com acesso ao fundo voltado para a estrutura da cozinha.

CONDIÇÕES DE FORNECIMENTO: Casinhas deverão ser entregues completamente montadas, decoradas e prontas para uso, no local designado pela contratante; Toda a instalação elétrica deve seguir as normas técnicas aplicáveis (NBR), com fiação protegida e conectores adequados para uso externo; A contratada será responsável por eventuais manutenções corretivas e preventivas durante todo o período de exposição, incluindo substituição de itens danificados;

Ao término da temporada de Natal, será responsabilidade da contratada a retirada completa das estruturas e decoração, deixando o local nas condições originais.

IMAGEM ILUSTRATIVA:



• SUBITEM 02 - CONJUNTOS DE MESAS E BANCOS EM MADEIRA

OBJETO: Locação, transporte, montagem, manutenção preventiva e corretiva (durante o período de exposição) e desmontagem de Conjuntos de mesas com 4 bancos em madeira cada com iluminação inclusa, para área de convivência do mercado temático de Natal

QUANTITATIVO: 05 unidades (05 conjuntos)

DESCRIÇÃO TÉCNICA:

A) MESAS: A mesa central deve ser confeccionada em madeira de reflorestamento (como pinus, eucalipto ou similar), com acabamento lixado e tratado para uso externo. O formato deve ser quadrado, com dimensões aproximadas de 1,00 metro por 1,00 metro e altura entre 0,45 metro e 0,50 metro. A estrutura deve ser reforçada, com travamento inferior para garantir estabilidade, e acabamento com seladora ou verniz marítimo, oferecendo proteção antifúngica e resistência ao uso contínuo em áreas abertas.

B) BANCOS: Cada conjunto deverá conter quatro bancos fabricados em madeira maciça ou paletes tratados,

sem estofamento, com dimensões mínimas de 1,20 metro de comprimento, 0,40 metro de largura e 0,45 metro de altura. Cada banco deve comportar no mínimo duas pessoas. As superfícies e bordas devem ser totalmente lixadas, sem farpas ou arestas cortantes, adequadas ao uso coletivo e prolongado em espaços públicos.

C) ILUMINAÇÃO: Cada conjunto deverá conter, no mínimo, um refletor de LED com tonalidade branco quente (2700K a 3000K), com potência mínima de 30W e grau de proteção IP65 ou superior, apropriado para uso externo. A fixação do refletor deve ser firme, preferencialmente acoplada à base dos bancos ou da mesa, de forma a dificultar vandalismo ou remoção. A instalação elétrica deve utilizar fiação protegida e conectores próprios para ambientes externos, com passagem embutida ou canaletada discretamente. O acionamento poderá ser centralizado ou automático com fotocélula, conforme orientação da contratante.

OBSERVAÇÕES GERAIS

O mobiliário deverá ser entregue montado, posicionado conforme layout definido pela organização do evento. A empresa contratada será responsável por manutenções corretivas e eventuais substituições durante o período de permanência. O design do conjunto deve seguir um estilo rústico, compatível com a ambientação de decoração natalina tradicional, podendo conter elementos decorativos em madeira, como entalhes simples ou acabamento com efeito envelhecido por queima leve.

IMAGEM ILUSTRATIVA:



● **SUBITEM 03 - CASA DO PAPAI NOEL CENOGRÁFICA**

Locação, transporte, montagem, manutenção e desmontagem de estrutura cenográfica natalina tipo “Casa do Papai Noel”, com decoração e iluminação completas, a ser instalada em praça pública, com o objetivo de promover o turismo, valorizar a cultura local e fomentar a economia criativa durante as festividades natalinas.

QUANTITATIVO: 01 (uma) unidade

DESCRIÇÃO TÉCNICA: Estrutura cenográfica em formato de casa natalina tradicional, confeccionada em madeira (compensado naval, MDF ou similar), com dimensões mínimas de 4m de largura x 5m de profundidade x 3,5m de altura. A construção deve apresentar telhado de duas águas com beiral saliente e acabamento visualmente semelhante ao de neve (pintura branca ou revestimento vinílico branco fosco). As paredes externas devem ser pintadas na cor vermelha, com detalhes em verde e branco, seguindo o padrão estético natalino tradicional.

ESTRUTURA E PISO: O piso da casa deverá ser suspenso, com altura mínima de 15 cm do solo, garantindo o escoamento de água da chuva por baixo da estrutura. A base deve ser firme, estável e segura, com acabamento nivelado e resistente a impacto e peso. O piso interno deverá ser totalmente revestido com carpete na cor vermelha, em material resistente ao tráfego de pessoas.

TELHADO: Telhado em duas águas, com beiral saliente nas quatro laterais e calhas para escoamento de água pluvial, com tubulação de descida devidamente instalada e funcional. O acabamento do telhado deve simular

neve, com pintura branca ou aplicação de material vinílico fosco branco. Na parte posterior ou lateral, deverá haver uma falsa chaminé cenográfica, em estilo rústico, fabricada em madeira e/ou isopor resinado, com altura proporcional à estrutura e acabamento visualmente realista.

FACHADA E JANELAS: A fachada frontal deverá incluir uma porta de entrada em tamanho real, estilo rústico, com moldura decorativa. A casa deve conter no mínimo 02(duas) janelas, distribuídas entre a frente e as laterais, todas com acabamento em guarnição, venezianas ou molduras, vevendo conter floreiras e iluminação adicional. Sobre a porta principal deverá haver um arco decorativo em festão verde, guirlandas e a inscrição “Casa do Papai Noel”, com letras brancas iluminadas.

CERCA: A casa deverá ser cercada em todo seu perímetro por cerca branca tipo “picket fence”, com altura mínima de 0,80m, incluindo um portão de entrada na parte frontal. A cerca deverá ser estável, segura, decorativa e bem fixada ao solo.

ELEMENTOS CENOGRÁFICOS OBRIGATÓRIOS

EXTERNOS: Bengalas de doce cenográficas (mínimo 04), nas cores vermelha e branca, com altura de 1,2m a 1,5m, instaladas junto ao arco e fachada; Personagens tridimensionais natalinos, como soldadinhos de chumbo, e duendes, em fibra de vidro, isopor resinado ou material similar, com altura média de 1,0m; Guirlandas artificiais, laços decorativos vermelhos e dourados, caixas de presente cenográficas e outros adereços de composição visual; Piso nivelado e seguro, com revestimento vinílico, carpete ou laminado;

ELEMENTOS DECORATIVOS INTERNOS: Trono cenográfico em tamanho real para o Papai Noel, do tipo poltrona estofada ou entalhada em madeira, decorada com tecido vermelho e dourado; Armário rústico de madeira, com prateleiras ou portas decoradas, servindo como parte da ambientação interna; Mínimo de 02 (duas) caixas cenográficas grandes de presente, em fibra de vidro ou material similar, coloridas e decoradas. Outros OBJETOS decorativos, como almofadas, pequenos móveis, cortinas, brinquedos e adereços, que reforcem o ambiente acolhedor e lúdico da casa.

ILUMINAÇÃO: Aplicação de cordões de LED branco quente (2700K a 3000K) em todos os contornos da casa, beiral do telhado, portas, janelas, arco de entrada e decoração auxiliar. Utilização de cascatas de LED (efeito chuva ou gotejamento) na fachada e laterais. Instalação de refletores de LED (10W a 30W) para iluminação complementar da fachada e elementos decorativos. Todos os equipamentos deverão possuir proteção IP65 ou superior, adequados para ambiente externo, com cabeamento protegido, tomadas e conexões seguras, preferencialmente com temporizador ou fotocélula para acionamento automático.

MONTAGEM E MANUTENÇÃO: A contratada será responsável por transporte, montagem, ancoragem segura, manutenção corretiva e preventiva, desmontagem e retirada da estrutura e todos os seus elementos ao final do período de exposição. Todos os materiais deverão ser resistentes a intempéries e vandalismo, considerando exposição prolongada em ambiente público.

IMAGEM ILUSTRATIVA:



- **SUBITEM 04 - FORRAÇÃO DO CHÃO DO MERCADO DE NATAL**

Fornecimento e instalação de grama sintética para cobertura integral do piso em área de 400m², com aplicação de passareira central em carpete vermelho para circulação do público.

- **GRAMA SINTÉTICA**

QUANTITATIVO ESTIMADO: 400 m² de Grama Sintética

DESCRIÇÃO: A área de 400m² será integralmente forrada com grama sintética de alta durabilidade, própria para uso em eventos, resistente a tráfego intenso e de fácil manutenção.

No eixo central do espaço será instalada uma passareira contínua de carpete vermelho, demarcando o caminho principal da Vila do Mercado de Natal, proporcionando sofisticação, aconchego e direcionamento estético aos visitantes.

Todo o material será devidamente fixado e nivelado, garantindo segurança, acabamento visual adequado e conforto aos frequentadores.

ESPECIFICAÇÃO: grama sintética em rolos, altura de fio entre 20mm e 30mm, resistente ao tráfego de pedestres.

- **CARPETE VERMELHO (PASSADEIRA):**

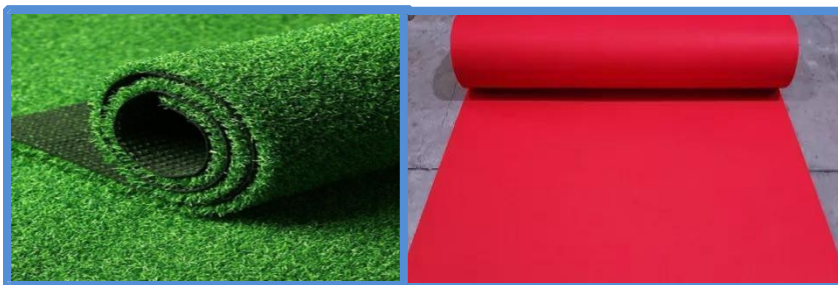
QUANTIDADE: 20 m LINEARES

Largura estimada da passareira: 2 metros

Serviços de locação, Instalação e desinstalação, mão de obra especializada para aplicação, nivelamento, fixação e acabamento das bordas. Inclui deslocamento de equipe, equipamentos e materiais auxiliares.

RESULTADO ESPERADO: acabamento estético elegante, com o contraste entre o verde da grama sintética e o vermelho do carpete natalino.

IMAGEM ILUSTRATIVA:



- **SUBITEM 05 - CORTINAMENTO E DECORAÇÃO DO PALCO DA PRAÇA DO POVO**

Instalação e manutenção de cortinamento e decoração para o palco da Praça do Povo conforme especificações.

QUANTITATIVO: 1 (UM) SERVIÇO COMPLETO

- **CORTINAMENTO**

DESCRIÇÃO TÉCNICA:

MEDIDAS E DISPOSIÇÃO: Cortinamento completo do fundo do palco cobrindo o comprimento total do palco, aproximadamente 21 metros lineares de tecido, com altura entre 3,5 m a 4,0 m (do piso do palco até o ponto mais alto do teto frontal), considerando inclinação e desníveis. O cortinamento deverá cobrir integralmente a parte traseira e as laterais visíveis da estrutura do palco, compondo um fundo contínuo e homogêneo.

MATERIAL DO CORTINAMENTO: tecido Oxfordine ou microfibra grossa, com caimento leve, ignífugo (anti-chamas), com comprovação por laudo técnico (exigência obrigatória) na cor Vermelha, em tom condizente com a decoração natalina. A tonalidade exata deverá ser aprovada previamente pela Fundação promotora do evento. **ACABAMENTO** com barrado inferior com costura dupla e bainha reforçada para melhor caimento e estética visual. A **FIXAÇÃO** deverá ser realizada por meio de ilhoses, presilhas ou amarrações com tiras de velcro e/ou cordoalhas, de modo a permitir sustentação firme e segura ao longo de toda a extensão da estrutura superior do palco.

● ILUMINAÇÃO DECORATIVA COM CASCATAS DE LUZ

QUANTITATIVO: 15 conjuntos de cascatas de luz LED

Instalação de 15 conjuntos de cascatas de luz LED, sendo cada conjunto composto por, no mínimo, 10 quedas verticais (linhas) de luz, totalizando 150 quedas distribuídas uniformemente ao longo da largura do palco. Cada queda deverá ter comprimento proporcional à altura da cenografia, alcançando de 3,5 m a 4,0 m.

COR DA LUZ: Amarelo quente (temperatura de cor entre 2200K e 2700K).

EFEITO LUMINOSO: Pisca suave com variação fade-in e fade-out (efeito fader lento), sincronizado, com controlador incluso.

FIXAÇÃO: Os conjuntos deverão ser fixados na parte superior da estrutura do palco, com fios de sustentação bem tensionados e acabamento discreto, evitando poluição visual.

● ESTRELAS ILUMINADAS SUSPENSAS

QUANTITATIVO: 12 ESTRELAS DE TAMANHOS VARIADOS

DESCRIPTIVO: Instalação de módulos decorativos em forma de estrelas, fabricadas em acrílico leitoso ou metal leve com pintura automotiva branca, contendo fita ou tubo de LED embutido. Quantidade mínima: 12 estrelas, com diâmetros variados (30 a 60 cm). Alturas variadas de suspensão, para criar dinamismo visual. Cor da luz: Branco quente, mesma especificação da cascata. Suspensão: Por fios de nylon de alta resistência, fixados em estrutura própria suspensão, a ser projetada, instalada e removida pela empresa contratada, sem causar danos à estrutura existente do palco. Toda a estrutura de sustentação e distribuição de carga deve ser de responsabilidade da empresa, respeitando normas de segurança e fixação.

MONTAGEM E SEGURANÇA

Toda a instalação deverá seguir normas técnicas de segurança NR-10 e NR-18. É obrigatória a presença de equipe técnica especializada, com EPI adequado e documentação (ART ou RRT de montagem estrutural e elétrica temporária, se aplicável). Todo o cabeamento e conectores deverão ser organizados e protegidos com canaletas, fita isolante e fixações próprias para evitar risco de tropeço ou curto-circuito.

PRAZO DE MONTAGEM

O serviço deverá estar totalmente finalizado no prazo estipulado pelo cronograma do evento, respeitando o tempo mínimo de 48h antes da data oficial de inauguração da decoração natalina.

IMAGEM ILUSTRATIVA:



SUBITEM 06 - ÁRVORE DE NATAL ILUMINADA INTERATIVA INSTAGRAMÁVEL

ÁRVORE DE NATAL ILUMINADA INTERATIVA INSTAGRAMÁVEL COM TÚNEL INTERNO E APLICAÇÃO DE BORBOLETAS

Locação, transporte, montagem, manutenção preventiva e corretiva, e desmontagem de árvore natalina iluminada com túnel interno e borboletas, que será instalada na Praça do Povo, conforme imagens de referência anexadas.

QUANTITATIVO: 1 (UMA) UNIDADE

DESCRIÇÃO TÉCNICA:

Estrutura cenográfica de grande porte, composta por árvore metálica modular de 10 metros de altura, confeccionada em ferro galvanizado, revestida integralmente em festão aramado verde e iluminada com cordões de LED morno 220V resistentes a intempéries (grau de proteção mínimo IP65).

A árvore possui estrela 3D decorativa metálica iluminada em LED de 2 metros de altura, totalizando 12 metros de altura da instalação.

Na base da estrutura está integrado um túnel interno iluminado, com passagem livre de 2,00 metros de largura x 2,50 metros de altura, permitindo o fluxo de pedestres de forma segura e interativa. O túnel é revestido em festão e LED morno, proporcionando efeito imersivo de iluminação.

Como elementos decorativos, a árvore recebe 52 borboletas luminosas em LED, fixadas em estrutura metálica com pintura anticorrosiva, distribuídas em diferentes tamanhos:

- 12 unidades grandes (1,5 m a 2,0 m de envergadura),
- 16 unidades médias (1,2 m de envergadura),
- 24 unidades pequenas (0,8 m de envergadura).

ALTURA TOTAL APROXIMADA: 12 metros (do solo até o topo).

DIÂMETRO TOTAL APROXIMADA: aproximadamente 6 m.

PASSAGEM INTERNA: 2,00 m (L) x 2,50 m (A).

ILUMINAÇÃO: preenchimento total nos festões da árvore com cordões de LEDs fio 2,2mm, na cor BRANCO QUENTE, distribuídos de forma continua em toda a árvore e Túnel, proporcionando um efeito luminoso e uniforme, brilhante e de alta intensidade..

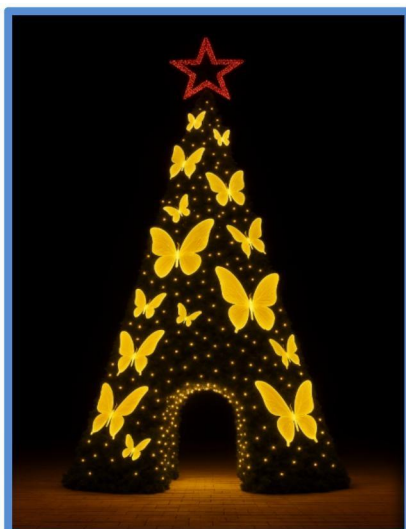
DESTAQUES VISUAIS: Borboletas iluminadas em LED elemento diferenciador do projeto. Elas dão movimento e leveza à árvore, fugindo do padrão tradicional de bolas e laços, a variação de tamanhos (grandes, médias e pequenas) criam profundidade e impacto visual.

Estrela superior de 2 metros em LED vermelho, ponto de foco ao olhar de longe. Marca a altura total de 12 metros e dá imponência.

Túnel de passagem iluminado, além do impacto estético, tem função interativa, convidando o público a atravessar. A iluminação interna valoriza a experiência imersiva, tornando a árvore mais atrativa para fotos.

Todos os sistemas elétricos são embutidos e protegidos, com quadro de distribuição dedicado, disjuntores e aterramento, seguindo normas da ABNT e segurança do trabalho (NR-10 e NR-18).

IMAGEM ILUSTRATIVA:



SUBITEM 07 - TRENZINHO INSTAGRAMÁVEL

Trenzinho natalino instagramável e interativo, composto por locomotiva e vagão, projetado para ambientação temática de Natal e interação fotográfica com o público.

QUANTITATIVO: 01 (uma) unidade.

DESCRIÇÃO TÉCNICA:

Escultura cenográfica em formato de trem com vagão, confeccionada em fibra de vidro de alta resistência e acabamento em pintura esmalte sintético automotivo semi-brilho de secagem rápida, com recortes e detalhes coloridos aplicados manualmente.

Medidas totais aproximadas: Altura 2,60 m x Largura 1,70 m x Comprimento 8,30 m.

A estrutura deverá ser composta por três módulos independentes, interligáveis para montagem no local:

Locomotiva – Com quatro rodas decorativas ornamentadas com parafusos em alto-relevo, cabine coberta com acesso para o público entrar e tirar fotos, chaminé frontal com listras decorativas e detalhes em alto-relevo, além de arabescos laterais em relevo para enriquecimento estético.

Toda a estrutura externa da locomotiva deverá ser contornada por iluminação em LED sequencial, incluindo:

- contornos superiores da cabine e do teto;
- bordas laterais da carroceria;
- aro de todas as rodas;
- borda frontal e base da locomotiva;
- contorno completo da chaminé;
- detalhes em relevo destacados na pintura.

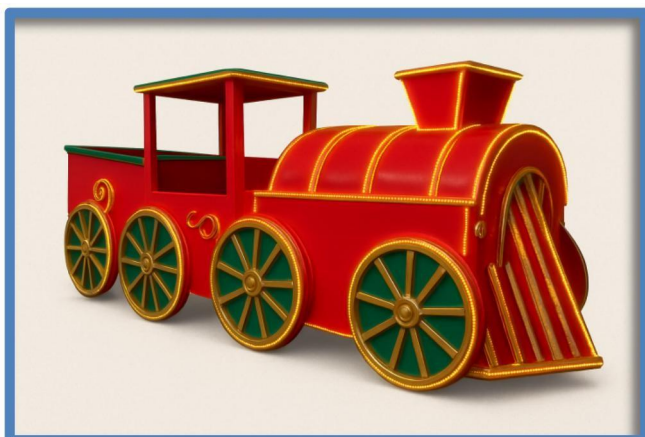
O LED deverá ser de cor amarela quente (warm white), com efeito sequencial programável (movimento de luz contínuo), alimentado por sistema elétrico bivolt com baixo consumo e protegido contra intempéries (proteção mínima IP65). A instalação deverá ser embutida e protegida por capa translúcida de policarbonato, resistente a impactos e radiação UV, garantindo durabilidade e segurança ao toque.

Módulo Intermediário – Estrutura complementar com duas rodas decorativas, mantendo o padrão de acabamento e proporção da locomotiva, funcionando como ligação visual entre a locomotiva e o vagão.

Vagão – Com quatro rodas decorativas, cada uma contornada com parafusos em alto-relevo. Possui abertura lateral de acesso ao interior, onde haverá banco fixo para que o público possa sentar-se e registrar fotos.

O conjunto deverá ser robusto, estável, seguro para interação, com acabamento de bordas lisas e sem rebarbas, garantindo durabilidade e resistência às intempéries em exposição externa.

IMAGEM ILUSTRATIVA:



SUBITEM 08 - DECORAÇÃO LUMINOTÉCNICA DA FONTE DA PRAÇA DO POVO

QUANTITATIVO: 1 SERVIÇO COMPLETO

DESCRIPTIVO:

Contratação de empresa especializada para fornecimento, instalação, comissionamento e manutenção de decoração luminotécnica da fonte da praça do povo, composta por:

- postes de luz estilo vintage (antigo, final do século XIX) que serão instalados em cada quina do guarda-corpo da fonte;
- cortinas de LED em cascata fixadas no guarda corpo, envolvendo todo o perímetro do guarda-corpo.
- Iluminação de Neon para decoração da estrela ao centro da fonte.

A estrutura deverá respeitar rigorosamente as condições topográficas e geométricas da fonte existente, conforme plantas anexas.

DESCRIÇÃO TÉCNICA:

● POSTES DECORADOS

QUANTITATIVO: 5 unidades

DESCRIÇÃO: Poste de iluminação ornamental em estilo clássico, confeccionado em estrutura metálica com pintura na cor preta, dotado de base cilíndrica e corpo vertical reto. Na parte superior, possui luminária no formato de lanterna antiga, com quatro faces de vidro translúcido levemente fosco, sustentadas por armação metálica e cobertura em cúpula arredondada com ponta decorativa.

A estrutura do poste está ornamentada com festão verde artificial envolvendo o corpo, intercalado por pequenas lâmpadas de LED de luz amarela quente, fixadas ao longo do comprimento. Na parte frontal, logo abaixo da luminária, há adorno decorativo composto por laço largo de fita vinho aveludada, pinha natural e pequenos ramos verdes adicionais, conferindo aspecto natalino.

DIMENSÕES:

Altura: 3 metros

Largura Corpo: 10 a 15 centímetros

Largura Base: cerca de 30 centímetros

Fixação: Base a ser chumbada no chão

Decoração do poste:

Em cada poste, um laço abaixo da luminária em fita de veludo vinho, largura 30 cm por 30 cm comprimento

Festão de 8 cm para cobertura total do poste, mínimo 14 metros por poste.

Instalação em espiral de cordão de LED branco-quente (2 700 K), 5 m de extensão por poste, 80 LEDs, IP65, bivolt, com controlador de pisca-fader lento.

Fixação de cabos (verdes ou pretos) e controladores com abraçadeiras plásticas e canaletas discretas (verdes ou pretas).

● DECORAÇÃO DO GUARDA-CORPO

QUANTITATIVO: 492 metros lineares de LED em cascata.

DESCRIÇÃO: Contratação de cascata de LED para decoração do guarda-corpo pentagonal, composto por 5 barras de 4,11 metros cada, totalizando 20,55 metros lineares de barra com fios pendurados de 1,20 metro de comprimento, na densidade mínima de 20 fios/m, garantindo efeito visual bem cheio, totalizando aproximadamente 492 metros lineares de LED

● DECORAÇÃO INTERNA DA FONTE

Descrição: A estrela posicionada ao centro da fonte deverá ser contornada por mangueira de néon flexível (tubo de LED tipo “neon”), na tonalidade branco quente (2 700 K – 3 000 K), com fluxo luminoso mínimo de 800 lm por metro. Todo o conjunto deve possuir grau de proteção IP65, ser fixado rigidamente conforme normas NBR, e alimentado por circuito exclusivo com fotocélula ou temporizador, garantindo destaque noturno e resistência a intempéries.

IMAGEM ILUSTRATIVA:



SUBITEM 09 - LOCAÇÃO DE ESCULTURA BOLA GIGANTE ILUMINADA

LOCAÇÃO DE ESCULTURA BOLA GIGANTE ILUMINADA COM PASSAGEM INTERNA EM 3D E COM APLICAÇÕES EM ARABESCO E BORBOLETAS

QUANTITATIVO: 01 UNIDADE

FINALIDADE: Contratar empresa especializada para locação, montagem, instalação, manutenção e desmontagem de Estrutura em formato de bola natalina gigante em 3D, com passagem interna e toda iluminada.

OBJETO: Locação, montagem, instalação, manutenção preventiva e corretiva, e desmontagem de 01 (uma) escultura em formato de Bola de natal gigante técnicas a seguir.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS:

Esfera metálica modular de 4,00 m de altura no corpo principal, confeccionada em ferro galvanizado tubular, desmontável em gomos para transporte.

Topo ornamental metálico medindo 0,50 m, totalizando 4,50 m de altura.

Pintura eletrostática anticorrosiva em toda a estrutura.

Base nivelada com sapatas de apoio e fixação ao solo, garantindo estabilidade.

DIMENSÕES GERAIS:

Altura total: 4,50 m (4,00 m corpo da esfera + 0,50 m topo ornamental).

Diâmetro da esfera: 3,80 m a 4,00 m.

Abertura de passagem: 2,20 m (A) x 1,50 m (L).

ILUMINAÇÃO: Revestimento total com cordões de LEDs fio 2,2mm, na cor VERMELHO, distribuídos de forma contínua em toda a esfera, proporcionando um efeito luminoso e uniforme, brilhante e de alta intensidade.

Aplicação de desenhos frontais em arabescos dourados iluminados, criando efeito ornamental e cenográfico, contornos com mangueira de LED na cor dourado (morno), com certificação IP65 para uso externo e revestimento.

Inclusão de borboletas luminosas em LED dourado, aplicadas nos arabescos da bola (para as duas entradas medindo 1,00 m).

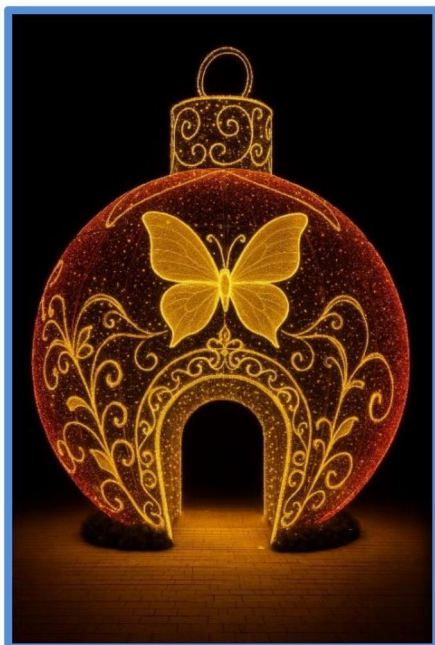
PASSAGEM INTERNA:

Abertura frontal medindo 2,20 m de altura útil x 1,50 m de largura, permitindo circulação de pedestres.

FINALIDADE:

Estrutura interativa cenográfica natalina, peça instagramável que complementa a Árvore de Borboletas de 12 m, reforçando identidade visual única do projeto.

IMAGEM ILUSTRATIVA:



SUBITEM 10 - LOCAÇÃO E INTALAÇÃO DE VARAIS DE LUZ - ILUMINAÇÃO DECORATIVA

QUANTITATIVO: 384 METROS LINEARES

DESCRIÇÃO TÉCNICA: Locação de 384 (trezentos E OITENTA E QUATRO) metros de fio paralelo produzido em fio flexível cabo pp 2x2,5 com 300 lâmpadas de led e 2.500 metros de cordão blindado de LED com voltagem em 220 devidamente fixados no teto da praça em área com dimensões aproximadas de 50m de comprimento por 30 de largura.

Os cordões deverão ser instalados a uma altura mínima de 4,0 metros do solo nos pontos mais baixos, garantindo livre circulação e segurança. O cabeamento deverá ser produzido em cabo PP 2x2,5 mm² e fixado de forma firme e segura, podendo ser utilizados postes auxiliares sempre que necessário, de modo a assegurar tensão adequada e evitar desníveis. A distribuição deverá ser feita de maneira homogênea, cobrindo uniformemente a área prevista. Todas as emendas, quando indispensáveis, deverão possuir isolamento adequado contra intempéries e contatos acidentais, observando as normas de segurança elétrica. A instalação deverá respeitar as diretrizes da NR-10 e demais legislações aplicáveis, com execução por mão de obra especializada e utilização de equipamentos de proteção individual.

IMAGEM ILUSTRATIVA:



1 - ITEM 01: AMBIENTAÇÃO CÊNICA DA PRAÇA DO POVO

UNIDADE:	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
SERVIÇO	01	R\$258.041,00	R\$258.041,00

ITEM 02 - AMBIENTAÇÃO CÊNICA DA PRAÇA 7 DE SETEMBRO

OBJETO: AMBIENTAÇÃO CÊNICA DA **PRAÇA 7 DE SETEMBRO** INCLUINDO LOCAÇÃO, MONTAGEM E MANUTENÇÃO DE TODOS OS ITENS DECORATIVOS DESCRIMINADOS NO MEMORIAL DESCRITIVO ABAIXO NOS QUANTITATIVOS DETERMINADOS POR ESSE TERMO DE REFERÊNCIA

QUANTITATIVO: SERVIÇO ÚNICO COMPREENDENDO TODOS OS SUBITENS

CONDIÇÕES GERAIS: Locação, instalação e retirada de cenografia natalina na **PRAÇA 7 DE SETEMBRO**. Montagem e desmontagem inclusas. Estruturas fornecidas em perfeito estado de conservação. Garantia de pleno funcionamento e segurança durante todo o período de exposição. Todos os equipamentos preparados para uso externo, resistentes a chuva, vento e variações de temperatura. Manutenção e segurança por conta do contratado.

MEMORIAL DESCRITIVO:

SUBITEM 11: LETREIRO 2026.

LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO DE LETREIRO LUMIHNOSO 2026 PARA PRAÇA 7 DE SETEMBRO

DESCRIÇÃO TÉCNICA: LETREIRO Luminoso 3D (Altura 1,9m X 8,40m comprimento x 0,50cm de profundidade) Produzido em estrutura metálica galvanizada, de tubos metalon 20x20 galvanizada de ferros chatos 3/8 x 1/8, redondos 3/8, contornado com mangueira luminosa LED 13mm de 36 lâmpadas por metro, fio de cobre. Preenchido com tela metálica de cobertura plástica, recoberta por lâmpada 5mm, interligados por 3

fios 2mm brancos, com tomadas e retificadores de 9x2,5cm blindados para uso externo.

IMAGEM ILUSTRATIVA:



SUBITEM 12: CONJUNTO DE ESCULTURAS DECORATIVAS DA FAMÍLIA NOEL

Locação de conjunto de esculturas de Mamãe Noel e Papai Noel e outros itens decorativos

complementares para o coreto da Praça 7 de Setembro

QUANTITATIVO: 01 (um) conjunto

DESCRIÇÃO TÉCNICA: Locação de conjunto de esculturas para decorar o coreto da Praça 7 de setembro criando um espaço instagramável conforme descritivo abaixo:

I) 01 (uma) escultura de Mamãe Noel, usando vestes vermelhas tradicionais e um avental. A escultura terá dimensões de 1,70 metros de altura, 0,80 metros de largura e 0,68 metros de profundidade. Ela será produzida em fibra de vidro e recoberta com pintura automotiva PU (poliuretano) para proteger a peça contra desgastes e condições ambientais adversas. Será finalizada com um verniz de alto brilho para realçar os detalhes da escultura. A peça ficará no coreto da Praça Sete de Setembro.

II) 01 (uma) escultura de Papai Noel no estilo tradicional, que o representará segurando o cinto e usando suas vestes tradicionais. A escultura possuirá dimensões de 1,85 metros de altura, 0,80 metros de largura e 0,70 metros de profundidade. Ela será produzida em fibra de vidro, um material que oferece durabilidade e resistência, e recoberta com pintura automotiva, finalizada com um verniz de alto brilho. A peça ficará exposta no coreto da Praça Sete de Setembro.

III) 02 (duas) esculturas em forma de caixa alta com um laço no topo, medindo altura 0,90m x 0,50m largura x 0,50m profundidade. Produzidas em fibra de vidro e recobertas por pintura automotiva PU e verniz auto brilho cores verde e vermelho. As peças ficarão no coreto da Praça Sete de Setembro.

IV) 01 (uma) escultura em forma de caixa alta com um laço no topo, medindo altura 1,30m x 0,85m largura x 0,85m profundidade. Produzida em fibra de vidro e recoberta por pintura automotiva PU e verniz auto brilho com dourada. A peça ficará no coreto da Praça Sete de Setembro.

V) 01 (uma) escultura em forma de Poltrona do Noel, medindo altura 1,75m x largura 1,20m x 0,67m profundidade. Produzida em fibra de vidro e recoberta por pintura automotiva PU e verniz auto brilho. A peça ficará exposta no coreto da Praça Sete de Setembro.

VI) IMAGEM ILUSTRATIVA:



SUBITEM 13: CONJUNTO DE PEÇAS DE LUMINOSOS ARABESCOS COM ESTRELAS

Locação e Instalação de Conjunto de Peças de Luminosos Arabescos Com Estrelas para decoração do coreto da Praça 7 de Setembro

QUANTITATIVO: 06 (seis) UNIDADES

DESCRIÇÃO TÉCNICA: Peça decorativa luminosa composta por estrutura metálica revestida por mangueiras e cordões de LED em tonalidade branco quente. O desenho é formado por uma curva dupla simétrica em formato ondulado, que se inicia com uma espiral em cada extremidade, finalizada por uma estrela de cinco pontas pendente.

Na parte central, o desenho apresenta um ornamento estilizado em forma de arabesco, sobreposto por três estrelas de cinco pontas (uma maior centralizada e duas menores laterais), além de uma gota alongada voltada para baixo, completando o conjunto visual.

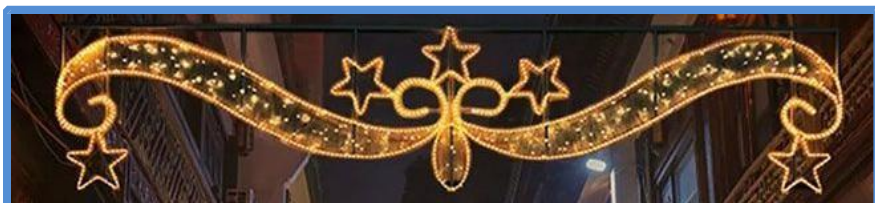
O motivo remete a um arabesco natalino, combinando fluidez e elementos de destaque em estrelas.

MATERIAIS E ACABAMENTO: Estrutura metálica tubular galvanizada pintada em preto (suporte estrutural). Revestimento luminoso em cordão/mangueira de LED (branco quente). Fixação por ganchos ou presilhas metálicas resistentes à oxidação. Proteção elétrica: grau mínimo IP65 para uso externo. Dimensões proporcionais.

DIMENSÕES: Comprimento total da peça: média de 2,50 m (ajustado ao vão de cada face do hexágono que compõe o coreto da praça). Altura máxima (ponto mais alto até a ponta inferior da estrela pendente): aprox. 1,20 m. Altura da faixa ondulada central: 0,40 m. Estrelas laterais (pendentes): 0,25 m de altura cada. Estrela central maior: 0,35 m de altura. Estrelas centrais menores: 0,25 m cada. Elemento em forma de gota (abaixo do centro): 0,30 m de altura.

Instalação em linha horizontal, fixada na estrutura metálica do coreto, garantindo uniformidade estética em todo o perímetro.

IMAGEM ILUSTRATIVA:



SUBITEM 14: DECORAÇÃO EM LUZ E TECIDO DO CORETO DA PRAÇA

Aplicação de cobertura em tecido (teto), com cortina romântica em veludo na entrada principal do coreto da Praça 7 de Setembro e cortinas de led para guarda corpo e escada.

QUANTITATIVO: 1 unidade

DESCRIÇÃO TÉCNICA:

- **TETO:** Instalação de forração em tecido no interior da cobertura do coreto, cobrindo integralmente toda a extensão do teto, sem deixar frestas ou espaços aparentes.

O tecido deverá ser de alta qualidade, cor vermelha, com gramatura adequada para uso em decoração estrutural, garantindo caimento uniforme e acabamento estético.

Fixação firme e segura do tecido à estrutura do telhado, por meio de sistema de tensionamento e ancoragem discreta, de forma a não comprometer a estética do espaço.

Acabamento contínuo, evitando vincos, sobras de material ou transparências.

E uma cortina romântica com 2,30 de altura por 2,5 de comprimento para a entrada do coreto tecido veludo ou similar.

MEDIDAS: teto hexagonal de 16,2 m² de área geométrica. Será utilizada quantidade aproximada de 17 m lineares de tecido com 1,50 m de largura, totalizando 25 m² de cobertura útil, já considerando fator de caimento/ondulação (1,4) e margem para perdas e acabamento (10%).

- **CORTINA DE VELUDO:** INSTALAÇÃO DE CORTINA DE VELUDO NA PARTE FRONTAL DO CORETO NA ENTRADA DA ESCADA COM EFEITO ROMÂNTICO. As cortinas deverão ser drapeadas com excesso de tecido para dar o efeito romântico, pendendo do centro da viga até cada extremidade da parte frontal do coreto (colunas frontais), emoldurando a entrada da escada. As cortinas deverão ser atadas por laço o mesmo tecido.
- **CASCATAS DE LED:** Aplicação de cascatas de led no guarda corpo e escada do coreto da praça sete de setembro.

QUANTITATIVO: 12 unidadeS DE CASCATA

DESCRIÇÃO TÉCNICA: Locação e instalação de luzes de LED, do tipo cascata, fixo, branco frio, para uso externo, cor do fio: branco, com conexão macho / fêmea, com espaçamento entre os fios de aproximadamente 13,0 cm e das quedas com tamanhos variados (30,0 cm, 24,0 cm, 36,0 cm, 18,0 cm, 42,0 cm). Instalação na ponte de ferro.

IMAGEM ILUSTRATIVA:



SUBITEM 15: ILUMINAÇÃO DOS COQUEIROS COM CORDÕES DE LED

Revestimento dos coqueiros da praça 7 e setembro com cordões de led

QUANTITATIVO: 300 cordões de led

DESCRIÇÃO TÉCNICA: Instalação de 300 cordões de led branco quente com estrobinhos para revestimento de **TODOS** os coqueiros da praça com altura mínima de 5 metros.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS: Cordão com 100 leds com strobinhos, fio 1.8mm, comprimento com 10 metros para uso externo em 220V , tomada macho e fêmea para união de até 5 conjuntos, IP 44, resistentes a chuva, com resina/silicone na base dos leds, sendo totalmente a prova d'água, com fiação resistente em cobre e seu revestimento na cor verde

IMAGEM ILUSTRATIVA:



SUBITEM 16: CONTORNO DOS CANTEIROS COM MANGUEIRAS DE LED

CONTORNO DOS CANTEIROS do jardim (todos os 13 canteiros da Praça) com mangueira de led branco quente seguindo o formato de cada canteiro

QUANTITATIVO: 2 ROLOS C/ 100 M CADA

DESCRIÇÃO TÉCNICA: Aplicação de mangueira luminosa para contorno dos canteiros do jardim da praça (13 canteiros) devidamente fixados por bucha e gancho para evitar furtos.

ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA: em led 13mm com 36 leds, tensão 220v. Potência 3 w/m

IMAGEM ILUSTRATIVA:



SUBITEM 17: AMBIÊNCIA DO CANTEIRO CENTRAL: “JARDIM MÁGICO”

Locação e Instalação de iluminação cênica e elementos decorativos para o canteiro central da Praça 7 de Setembro com o tema “jardim mágico” conforme descritivo abaixo.

DESCRIÇÃO TÉCNICA:

- **RENAS DE JARDIM**

QUANTITATIVO: 06 unidades

Altura aproximada 1.10 X Largura 1.30 Pannel luminoso bidimensional com desenho em forma de rena , medindo entre: mínimo: 1,10m de altura x 1,50m de largura , produzido em barra chata 1/8 x 3/8 de polegada e tubo quadrado 15,00mm x 15,00mm, proteção de corrosões e exposição às intempéries. Contorno da figura em mangueira luminosa 13mm de diâmetro, cor branco frio , incandescente na cor cristal, em PVC flexível, com 36 micro lâmpadas por metro. Tensão de 220V.

- **CEREJEIRA LUMINOSA EM LED PIXEL – MODELO MÉDIO CRISTAL**

QUANTITATIVO: 01 unidade

Árvore decorativa em formato de cerejeira tridimensional, com altura total de 3,50 m (três metros e cinquenta centímetros).

Estrutura: tronco e galhos confeccionados em ferro armado de alta resistência, totalmente recobertos por flores translúcidas em plástico rígido cristal.

Base: medindo 0,30 m (trinta centímetros) de diâmetro, projetada para fixação segura e estável.

Iluminação: composta por LEDs Pixel RGB, distribuídos uniformemente entre os galhos, garantindo iluminação homogênea.

Efeitos: sistema integrado com variação de cores RGB e múltiplas funções programáveis.

Materiais adicionais: copa formada por conjunto de LEDs RGB e componentes em polietileno de alta densidade.

Resistência: própria para uso externo, com materiais resistentes à chuva e intempéries.

Acabamento: todos os elementos (tronco, galhos e flores) apresentam aspecto cristalino, garantindo efeito luminoso intenso e uniforme.

- **CERCAS DE FERRO:**

QUANTITATIVO: 12 unidades

12 peças de Cercas com 2,0 de comprimento por 0,80cm altura, fabricada em estrutura de ferro e pintura branca automotiva. Acabamento com 01 festão ramificado e 01 cordão blindado 220V 100 lâmpadas

- **PEÇAS MOTORIZADAS DE INSETOS LUMINESCENTES:**

QUANTITATIVO: 7 PEÇAS (4 BORBOLETAS, 2 ABELHAS E 1 JOANINHA)

Peças de insetos luminescentes Multi Movimento 12V, medindo Diâmetro das asas 0,74 m espessura do corpo 15 cm cabo macho de 1,3 m, poste 0,12 m

- **COMPLEMENTAÇÃO:**

QUANTITATIVO: 257 espigas

ESPIGAS DE TRIGO ILUMINADAS PVC 75cm SMD 2835 BCO Quente 6W24V

IMAGEM ILUSTRATIVA:



ITEM 02: AMBIENTAÇÃO CÊNICA DA PRAÇA 7 DE SETEMBRO

UNIDADE:	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
SERVIÇO	01	R\$102.600,00	R\$102.600,00

ITEM 03 - AMBIENTAÇÃO CÊNICA DA PRAÇA PIO XI

OBJETO: AMBIENTAÇÃO CÊNICA DA **PRAÇA PIO XI** INCLUINDO LOCAÇÃO, MONTAGEM E MANUTENÇÃO DE TODOS OS ITENS DECORATIVOS DESCRIMINADOS NO MEMORIAL DESCRITIVO ABAIXO NOS QUANTITATIVOS DETERMINADOS POR ESSE TERMO DE REFERÊNCIA

QUANTITATIVO: SERVIÇO ÚNICO COMPREENDENDO TODOS OS SUBITENS

CONDIÇÕES GERAIS: Locação, instalação e retirada de cenografia natalina na **PRAÇA PIO XI**. Montagem e desmontagem inclusas. Estruturas fornecidas em perfeito estado de conservação. Garantia de pleno funcionamento e segurança durante todo o período de exposição. Todos os equipamentos preparados para uso externo, resistentes a chuva, vento e variações de temperatura. Manutenção e segurança por conta do contratado.

MEMORIAL DESCRITIVO:

SUBITEM 18: REVESTIMENTO COM CORDÕES DE LED - ÁRVORES E COQUEIROS

Locação e Instalação de ILUMINAÇÃO EM CORDÕES DE LED PARA ÁRVORES E ARBUSTOS DA PRAÇA PIO XI

DESCRIÇÃO TÉCNICA: Locação de 700 (setecentos) cordões com 80 LEDs cada e 20 strobinhos,

distribuídos de forma que haja um strobo a cada 5 LEDs. O fio possui diâmetro de 1,8 mm e comprimento total de 10,0 metros, sendo resistente às intempéries. Esses cordões serão utilizados para preencher troncos de árvores, coqueiros e arbustos.

IMAGEM ILUSTRATIVA:



SUBITEM 19: ANJOS COM TROMBETAS

Locação e Instalação de ESCULTAS DE ANJO COM CORNETA EM 3D PREENCHIDAS COM CORDÕES DE LED

QUANTITATIVO: 6

DESCRIÇÃO TÉCNICA: Anjo com Trombeta Luminoso Tridimensional Dimensões aproximadas Altura 1.60 X Diâmetro 1.10 Anjo aramado com corneta, tridimensional. Produzido em estrutura metálica galvanizada, de tubos metalon 15x15 mm e ferro chato 3/8 x 1/8 e redondo 3/8, contornado com mangueira luminosa de LED 11mm com 30 lâmpadas por metro, Preenchida com cordão de led com 100 leds fixo com estrobilho, para uso externo, tomada macho e fêmea para união de até 5 conjuntos, IP 44, resistentes a chuva, com resina/silicone na base dos leds, sendo totalmente a prova d'água, com fiação resistente em cobre e seu revestimento na cor do led. Diâmetro do fio 2.2 mm.

DISTRIBUIÇÃO DE CORES:

- Manto em LED azul royal
- Asas, auréola e trombeta em amarelo
- Cabeça, cinto e base circular em branco frio.

IMAGEM ILUSTRATIVA:



SUBITEM 20: ESTRUTURAS TRIDIMENSIONAIS “ESTRELA”

Locação e Instalação de Estruturas Metálicas Tridimensionais em formato de Estrela

QUANTITATIVO: 04 (quatro) UNIDADES

DESCRIÇÃO TÉCNICA: Locação de estruturas tridimensionais denominadas “Estrela” (altura 0,90m x 0,90m largura x 0,27m profundidade). Luminoso em forma de estrela caixa alta 3D produzido em estrutura metálica galvanizada, de tubos 15x15 e ferros chatos 3/8, preenchido com tela metálica de cobertura plástica prateada, recoberta por lâmpada 5mm, interligados por 3 fios 2mm brancos, com tomadas e retificadores de 9x2,5cm blindados para uso externo.

IMAGEM ILUSTRATIVA:



SUBITEM 21: PAINEL LUMINOSO DA SAGRADA FAMÍLIA

Locação de painel artístico luminoso em estrutura metálica, representando a cena da Sagrada Família, composta por São José, Maria e o Menino Jesus no presépio, acompanhada de elementos decorativos florais e arabescos.

QUANTITATIVO: 01 UNIDADE

DIMENSÕES: 2,5 metros de altura por 2,5 metros de largura

DESCRIPTIVO: estrutura construída em aço galvanizado pintado eletrostaticamente, garantindo resistência e durabilidade para uso externo. Todo o contorno da peça é formado por mangueiras e cordões de LED de alto brilho, distribuídos de forma a realçar cada figura e detalhe decorativo. No centro da composição está o Menino Jesus, deitado em uma manjedoura. À direita do Menino, está Maria, ajoelhada e levemente inclinada para frente, em postura de contemplação. Acima de sua cabeça há uma auréola dourada, simbolizando santidade.

À esquerda do Menino está a figura de José, ligeiramente mais alta e voltada em direção à criança. José aparece em postura protetiva, uma das mãos posicionada em direção ao Menino. Complementando a cena, à esquerda inferior, surgem flores natalinas vermelhas. Arabescos dourados envolvem a cena, criando movimento e moldura luminosa para o conjunto.

Toda a composição tem proporções harmônicas, com José e Maria em posição superior e protetiva, voltados para o centro, onde o Menino Jesus é o foco iluminado da peça. As auréolas circulares douradas sobre as três figuras são elementos de destaque.

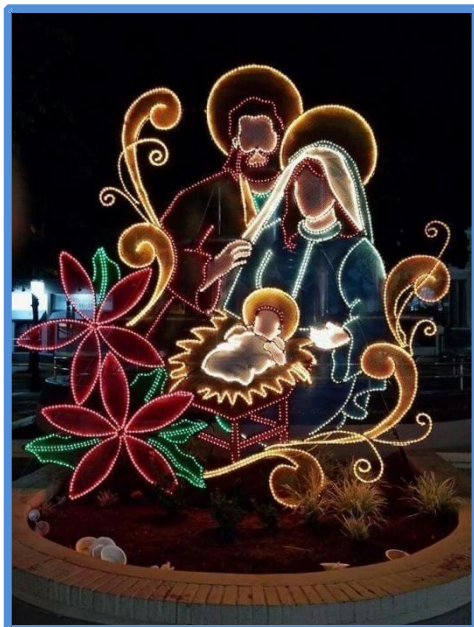
As cores dos LEDs são utilizadas de forma temática:

- **Branco quente** para o Menino Jesus e detalhes do manto de Maria;
- **Âmbar/amarelo** para as auréolas de Jesus, Maria e José, transmitindo efeito de luz celestial;
- **Azul** aplicado no manto de Maria, garantindo contraste e suavidade visual;
- **Vermelho e verde** nos elementos florais decorativos, remetendo às cores tradicionais do Natal;

- **Branco frio e quente** intercalados nos arabescos, conferindo movimento e brilho ao conjunto.

A peça conta ainda com strobinhos intercalados nos cordões, criando efeito cintilante que valoriza a cena. Todos os LEDs são encapsulados em resina/silicone, com proteção IP65, adequados para intempéries e uso prolongado em áreas externas.

IMAGEM ILUSTRATIVA:



ITEM 03 : AMBIENTAÇÃO CÊNICA DA PRAÇA PIO XI

UNIDADE:	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
SERVIÇO	01	R\$95.666,00	R\$95.666,00

ITEM 04 - AMBIENTAÇÃO CÊNICA ROTATÓRIA ARMANDO FAJARDO

MEMORIAL DESCRITIVO:

OBJETO: AMBIENTAÇÃO CÊNICA DA **ROTATÓRIA ARMANDO FAJARDO** INCLUINDO LOCAÇÃO, MONTAGEM E MANUTENÇÃO DE TODOS OS ITENS DECORATIVOS DESCRIMINADOS NO MEMORIAL DESCRITIVO ABAIXO NOS QUANTITATIVOS DETERMINADOS POR ESSE TERMO DE REFERÊNCIA

QUANTITATIVO: SERVIÇO ÚNICO COMPREENDENDO TODOS OS SUBITENS

CONDIÇÕES GERAIS: Locação, instalação e retirada de cenografia natalina na **ROTATÓRIA ARMANDO FAJARDO** . Montagem e desmontagem inclusas. Estruturas fornecidas em perfeito estado de conservação. Garantia de pleno funcionamento e segurança durante todo o período de exposição. Todos os equipamentos preparados para uso externo, resistentes a chuva, vento e variações de temperatura. Manutenção e segurança por conta do contratado.

SUBITEM 22: CENOGRAFIA ILUMINAÇÃO NATALINA – TREVO DA ARMANDO FAJARDO

Locação, instalação e retirada de cenografia natalina composta por 02 (dois) letreiros luminosos “NATAL LUZ J. MONLEVADE”, 01 (uma) Árvore Luminosa de Arabescos e Estrelas, instalados em posições estratégicas no Trevo da Armando Fajardo, com visibilidade em ambos os sentidos da via.

1. LETREIROS “NATAL LUZ J. MONLEVADE” (2 unidades)

DIMENSÃO DE CADA LETRA: 1,50m (altura) x 1,50m (largura).

COMPRIMENTO TOTAL DA ESTRUTURA: proporcional à frase “NATAL LUZ J. MONLEVADE”

ESTRUTURA: metálica galvanizada em tubos metalon 20x20mm, ferros chatos 3/8 x 1/8 e redondos 3/8.

ACABAMENTO ESTRUTURAL: tratamento anticorrosivo para uso externo.

ILUMINAÇÃO: contorno em mangueira luminosa LED 13mm, com densidade de 36 lâmpadas por metro linear, cor morna (amarela) 110/220v.

2. ÁRVORE DE NATAL ILUMINADA (1 unidade)

OBJETO: Locação de 01 (uma) Árvore Luminosa de Arabescos e Estrelas, destinada à cenografia natalina em espaço público.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS: Dimensões: altura de 10,60m e largura de 4,80m.

Estrutura: confeccionada em estrutura metálica galvanizada, produzida em tubos metalon 20x20mm, garantindo resistência mecânica e durabilidade contra intempéries.

Conjunto estrutural: formado por 6 triângulos e 36 bases, interligados de forma modular, possibilitando montagem estável e segura.

ILUMINAÇÃO: contorno realizado em mangueira luminosa LED de 13mm, com densidade de 36 lâmpadas por metro linear, na cor morna (amarelo quente).

DESIGN: arabescos decorativos e estrelas distribuídas em toda a árvore, proporcionando efeito cenográfico de alto impacto visual e caráter temático natalino.

SEGURANÇA: sistema elétrico protegido, cabos em cobre, conexões blindadas para uso externo, resistentes à chuva, vento e variações de temperatura (110/220V).

ACABAMENTO: árvore de grande imponência, com iluminação homogênea, estética diferenciada e destaque visual, tornando-se peça central da cenografia natalina. Preenchimento interno da árvore em cordão de led vermelho com estrobilhos.

CONDIÇÕES GERAIS: Montagem e desmontagem inclusas.

Equipamento fornecido em perfeito estado de conservação e funcionamento.

Garantia de pleno desempenho durante todo o período de exposição.

IMAGEM ILUSTRATIVA:



ITEM 04 : AMBIENTAÇÃO CÊNICA ROTATÓRIA ARMANDO FAJARDO

UNIDADE:	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
SERVIÇO	01	R\$43.116,00	R\$43.116,00

ITEM 05 - AMBIENTAÇÃO CÊNICA DA CASA BEM VIVER (NOVO CRUZEIRO)

OBJETO: AMBIENTAÇÃO CÊNICA DA **CASA BEM VIVER** INCLUINDO LOCAÇÃO, MONTAGEM E MANUTENÇÃO DE TODOS OS ITENS DECORATIVOS DESCRIMINADOS NO MEMORIAL DESCRITIVO ABAIXO NOS QUANTITATIVOS DETERMINADOS POR ESSE TERMO DE REFERÊNCIA

QUANTITATIVO: SERVIÇO ÚNICO COMPREENDENDO TODOS OS SUBITENS

CONDIÇÕES GERAIS: Locação, instalação e retirada de cenografia natalina na **CASA BEM VIVER**. Montagem e desmontagem inclusas. Estruturas fornecidas em perfeito estado de conservação. Garantia de pleno funcionamento e segurança durante todo o período de exposição. Todos os equipamentos preparados para uso externo, resistentes a chuva, vento e variações de temperatura. Manutenção e segurança por conta do contratado.

MEMORIAL DESCRITIVO:**SUBITEM 23: CENOGRAFIA CASA DO BEM VIVER (RUA NOVA YORK - N.CRUZEIRO)****● ILUMINAÇÃO DA FACHADA**

Dimensões aproximadas da fachada: 20,00 metros de largura.

Contorno de janelas: iluminação em cordão de LED morno (amarelo quente), resistente a intempéries, aplicado em todo o perímetro circular das aberturas.

CASCATA LUMINOSA NO TELHADO: instalação de cascata de LED morno, comprimento proporcional ao beiral do telhado (20,00m), caimento médio de 1,00m, distribuída uniformemente ao longo da fachada. Luzes de LED, do tipo cascata, fixo, branco quente, para uso externo, cor do fio: branco, com conexão macho / fêmea, com espaçamento entre os fios de aproximadamente 13,0 cm e das quedas com tamanhos variados (30,0 cm, 24,0 cm, 36,0 cm, 18,0 cm, 42,0 cm),

CONTORNO DE CORDÃO DE LED: Instalação de cordão blindado de LED com voltagem em 220 v; contornando todas as janelas do edifício, cordões de 2,20m fios de LED com espaçamento de 05 cm entre cada fio de luz;

● ÁRVORE LUMINOSA DE ARABESCOS

DIMENSÕES: altura de 4,00m e largura de 2,20m.

ESTRUTURA: metálica galvanizada, confeccionada em tubos metalon 20x20mm.

CONJUNTO ESTRUTURAL: formado por 6 triângulos, interligados a 36 bases.

ILUMINAÇÃO: contorno em mangueira luminosa LED 13mm, 36 lâmpadas por metro linear, cor morna.

DESIGN: formato cônico, com desenhos em arabescos.

SEGURANÇA: sistema elétrico protegido com tomadas e retificadores blindados de 9x2,5cm, preparados para uso externo.

● **CENOGRAFIA PAPAI NOEL COM TRENÓ E RENAS**

Esculturas em fibra de vidro, acabamento em pintura automotiva PU com verniz auto brilho.

TRENÓ:

Dimensões: altura 1,47m x comprimento 2,45m x largura 1,25m. Estrutura em fibra de vidro, pintura automotiva PU na cor vermelha, detalhes em dourado e acabamento em verniz auto brilho.

RENAS:

Quantidade: 04 (quatro) unidades.

Dimensões: altura 1,75m x comprimento 1,20m x largura 0,50m.

ESCULTURA PAPAI NOEL:

Dimensões: altura 1,80m x largura 1,10m x profundidade 0,80m.

Escultura em fibra de vidro, acabamento em pintura automotiva PU e verniz auto brilho.

Caracterização: Papai Noel sentado, vestimenta nas cores vermelho e branco, botas e luvas pretas.

CONDIÇÕES GERAIS

Montagem e desmontagem inclusas.

Estruturas fornecidas em perfeito estado de conservação.

Garantia de pleno funcionamento e segurança durante todo o período de exposição.

Todos os equipamentos preparados para uso externo, resistentes a chuva, vento e variações de temperatura. Manutenção e segurança por conta do contratado.

IMAGEM ILUSTRATIVA:



ITEM 05 : AMBIENTAÇÃO CÊNICA DA CASA BEM VIVER

UNIDADE:	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
SERVIÇO	01	R\$36.716,00	R\$36.716,00

ITEM 06 - AMBIENTAÇÃO CÊNICA DA PRAÇA DO BAIRRO PLANALTO

OBJETO: AMBIENTAÇÃO CÊNICA DA **PRAÇA DO BAIRRO PLANALTO** INCLUINDO LOCAÇÃO, MONTAGEM E MANUTENÇÃO DE TODOS OS ITENS DECORATIVOS DESCRIMINADOS NO MEMORIAL DESCRITIVO ABAIXO NOS QUANTITATIVOS DETERMINADOS POR ESSE TERMO DE REFERÊNCIA

QUANTITATIVO: SERVIÇO ÚNICO COMPREENDENDO TODOS OS SUBITENS

CONDIÇÕES GERAIS: Locação, instalação e retirada de cenografia natalina na **PRAÇA DO BAIRRO PLANALTO**. Montagem e desmontagem inclusas. Estruturas fornecidas em perfeito estado de conservação. Garantia de pleno funcionamento e segurança durante todo o período de exposição. Todos os equipamentos preparados para uso externo, resistentes a chuva, vento e variações de temperatura. Manutenção e segurança por conta do contratado.

MEMORIAL DESCRITIVO:

SUBITEM 24: BOLA LUMINOSA INSTAGRAMÁVEL

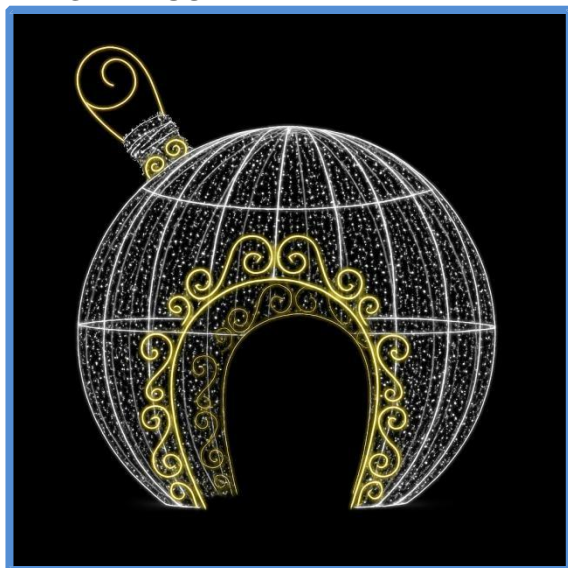
Locação de 01 (uma) Bola Luminosa Grande, destinada à cenografia natalina da Praça do Planalto.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS:

Bola de Natal Luminosa Grande (Altura 3,10m X 3,00m Largura X 3,00m Profundidade) Bola de natal gigante luminosa, com aplicação de 9.000 leds em cordões, com 3 fios de 2mm, lâmpada de 5mm, tomada macho e fêmea e retificador blindado de 9.00x2.5cm, medindo 10 metros de comprimento com espaçamento de 0.10m entre as lâmpadas, 12w bivolt, e mangueiras luminosas com 36 lâmpadas por metro, com visualização 360°, cobertura em PVC com filtro UV, 13mm de diâmetro, com possibilidade de corte a cada 2 metros, 220v, estruturada em aço galvanizado em forma de tubos 20x20 parede 16, chato 3/8 e tela aramada com cobertura plástica e pintura alumínio, medindo no mínimo 3,10m de altura x 3,00m largura x 3,00m de profundidade, com duas portas para passagem de pessoas, e chapas de fixação que permitam parafusar a peça ao chão.

Energia: cabos em cobre, sistema bivolt (110/220v).

IMAGEM ILUSTRATIVA:



ITEM 06 : AMBIENTAÇÃO CÊNICA DA PRAÇA DO BAIRRO PLANALTO

UNIDADE:	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
SERVIÇO	01	R\$23.276,00	R\$23.276,00

ITEM 07 - AMBIENTAÇÃO CÊNICA DA PRAÇA DA IGREJA SÃO JOSÉ OPERÁRIO

OBJETO: AMBIENTAÇÃO CÊNICA DA **PRAÇA DA IGREJA SÃO JOSÉ OPERÁRIO** INCLUINDO LOCAÇÃO, MONTAGEM E MANUTENÇÃO DE TODOS OS ITENS DECORATIVOS DESCRIMINADOS NO MEMORIAL DESCRITIVO ABAIXO NOS QUANTITATIVOS DETERMINADOS POR ESSE TERMO DE REFERÊNCIA.

QUANTITATIVO: SERVIÇO ÚNICO COMPREENDENDO TODOS OS SUBITENS

CONDIÇÕES GERAIS: Locação, instalação e retirada de cenografia natalina na **PRAÇA DA IGREJA SÃO JOSÉ OPERÁRIO**. Montagem e desmontagem inclusas. Estruturas fornecidas em perfeito estado de conservação. Garantia de pleno funcionamento e segurança durante todo o período de exposição. Todos os equipamentos preparados para uso externo, resistentes a chuva, vento e variações de temperatura. Manutenção e segurança por conta do contratado.

MEMORIAL DESCRITIVO:**SUBITEM 25: PRESÉPIO EM TAMANHO REAL – PRAÇA SÃO JOSÉ OPERÁRIO**

Locação e instalação de **01 (um) Presépio em tamanho real**, destinado à cenografia natalina da Praça São José Operário.

● IMAGENS DO PRESÉPIO

- **Três Reis Magos:** 03 imagens em fibra de vidro, altura mínima variando entre **1,60m a 1,80m**, acabamento em pintura automotiva PU e verniz auto brilho.
- **José:** 01 imagem em fibra de vidro, altura mínima de **1,80m**, pintura PU automotiva e verniz.
- **Maria:** 01 imagem em fibra de vidro, altura mínima de **1,50m**, pintura PU automotiva e verniz.
- **Menino Jesus:** 01 imagem em fibra de vidro, altura mínima de **0,90m**, pintura PU automotiva e verniz.
- **Manjedoura:** 01 unidade, acabamento em madeira rústica.
- **Ovelhas:** 03 esculturas em fibra de vidro, pintura automotiva PU com acabamento em verniz.

● ESTRUTURA DO CELEIRO

- **Dimensões:** 3,00m (largura) x 4,00m (profundidade) x 3,00m (altura).
- **Materiais:** estrutura em madeira, com cercado tipo fazenda em 3 lados, altura de **0,90m**.

- **Fundo:** painel madeirado medindo 3,00m x 3,00m.
- **Telhado:** estrutura galvanizada de 2 águas, com inclinação adequada, incluindo **calhas metálicas** para escoamento de água.
- **Cobertura:** teto em **tecido de juta**.
- **ILUMINAÇÃO E ELEMENTOS DECORATIVOS:** **Estrela Cadente Iluminada** com acabamento em cordão pisca fixo de 100 LEDs branco quente, fio transparente. **Iluminação complementar** com pontos de LED branco quente em destaque para a Sagrada Família.
- **AMBIENTAÇÃO DO CENÁRIO:** **Piso** em revestimento em madeira, com acabamento em serragem natural de madeira. **Elementos naturais** com folhagens secas e pedras decorativas distribuídas ao redor do cenário, criando efeito rústico e realista.

IMAGEM ILUSTRATIVA:



ITEM 07: AMBIENTAÇÃO CÊNICA DA PRAÇA DA IGREJA S. JOSÉ OPERÁRIO

UNIDADE:	QUANTIDADE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
SERVIÇO	01	R\$63.416,00	R\$63.416,00

3.1. As medidas foram dimensionadas de acordo com o tamanho de cada ambiente e a quantidade de itens foi elaborada pela Fundação Casa de Cultura, portanto todos os itens deverão seguir as medidas aproximadas indicadas acima.

LOTE ÚNICO - NATAL DE LUZ 2025

ITEM 01 - AMBIENTAÇÃO CÊNICA PRAÇA DO POVO	R\$258.041,00
ITEM 02 - AMBIENTAÇÃO CÊNICA PRAÇA 7 DE SETEMBRO	R\$102.600,00
ITEM 03 - AMBIENTAÇÃO CÊNICA PRAÇA PIO XI	R\$95.666,00
ITEM 04 - AMBIENTAÇÃO CÊNICA ROTATÓRIA AV. ARMANDO FAJARDO	R\$43.116,00
ITEM 05 - AMBIENTAÇÃO CÊNICA CASA DO BEM VIVER	R\$36.716,00
ITEM 06 - AMBIENTAÇÃO CÊNICA PRACINHA DO BAIRRO PLANALTO	R\$23.276,00
ITEM 07 - AMBIENTAÇÃO CÊNICA PRAÇA DA IGREJA S.JOSÉ OPERÁRIO	R\$63.416,00
VALOR GLOBAL	R\$622.831,00

4. FORMAÇÃO DE PREÇOS E METODOLOGIA

Nos termos do IV do art. 18 da lei nº 14.133/2021, a fase preparatória do processo de contratação envolve a demonstração da pesquisa de preço, com as composições dos preços utilizados para formação de preço e a metodologia utilizada. Neste Termo de Referência foram utilizados, como metodologia para obtenção do preço de referência para a contratação, média de cotação de preço por orçamentos de fornecedores da região, oriundos de pesquisa formal assim demonstradas em anexo a este termo de referência.

5. DESCRIÇÃO GERAL

5.1 Este memorial descritivo visa detalhar os materiais e elementos utilizados na decoração do Natal Luz 2025 de João Monlevade, conforme estabelecido na proposta.

5.2 Cronograma de montagem: A contratada deverá apresentar o cronograma de montagem e desmontagem até 2 (dois) dias úteis após a assinatura do contrato;

5.3 Tudo deve estar montado, armado e testado até dia 20 de novembro de 2025.

5.4 Desmontagem: Início em 07 de janeiro de 2025, com término até 15 de janeiro de 2025.

6. Memória de Cálculo - Justificativa de Quantitativo

Para definir as necessidades de decoração natalina de forma precisa e eficaz realizou-se um levantamento de todas as áreas estratégicas da cidade. Esse processo envolveu a contagem das árvores que receberiam os ornamentos, além da medição das áreas em metros quadrados dos principais pontos a serem decorados. Os locais abrangidos incluem a Rotatória do Trevo, na Avenida Armando Fajardo, Praça do Planalto, Praça da Igreja São José Operário, Igreja Nossa Senhora, Praça do Epa (Avenida Resplendor), Praça Sete de Setembro, Praça do Povo, Praça do Lindinho e Praça Castelo Branco. Cada um desses espaços foi analisado com atenção, levando em consideração suas características individuais e o impacto visual que a decoração terá em cada área.

Esse trabalho cuidadoso permitiu não apenas identificar os materiais necessários para a execução do projeto, mas também planejar o tipo de decoração mais adequado a cada local, garantindo que as intervenções sejam feitas de maneira harmoniosa, proporcionando um visual encantador e impactante.

Além disso, essa abordagem assegura uma utilização eficiente dos recursos disponíveis, otimizando o orçamento sem comprometer a qualidade ou a grandiosidade da decoração natalina, que desempenha um papel essencial na criação de um ambiente festivo e acolhedor para a população e os visitantes.

7. DA CLASSIFICAÇÃO DO SERVIÇO

A referida contratação está classificada como “prestação de serviço comum, não continuado” nos termos da Lei Federal nº 14.133/2021.

8. DO PAGAMENTO

O pagamento será realizado no prazo máximo de até 10 (dez) dias, contados a partir do recebimento da Nota de Liquidação acompanhada da Nota Fiscal ou Fatura, através de ordem bancária, para crédito em banco (transferência eletrônica ou PIX), agência e conta corrente indicados pelo contratado.

Considera-se ocorrido o recebimento da Nota de Liquidação, Nota Fiscal ou Fatura quando o fiscal do contrato ou ato equivalente atestar a entrega definitiva do OBJETO da ordem de compra emitida pela área de compras. A Nota Fiscal ou Fatura deverá ser obrigatoriamente acompanhada da comprovação da regularidade fiscal, social e trabalhista, constatada por meio de consulta on-line ao SICAF ou, na impossibilidade de acesso ao referido Sistema, mediante consulta aos sítios eletrônicos oficiais ou à documentação mencionada no art. 68 da Lei nº 14.133/2021.

Havendo erro na apresentação da Nota de Liquidação ou Nota Fiscal ou dos documentos pertinentes à contratação, ou, ainda, circunstância que impeça a liquidação da despesa, como, por

exemplo, obrigação financeira pendente, decorrente de penalidade imposta ou inadimplência, o pagamento ficará sobrestado até que o fornecedor providencie as medidas saneadoras. Nesta hipótese, o prazo para pagamento iniciar-se-á após a comprovação da regularização da situação, não acarretando qualquer ônus para a administração.

Será considerada data do pagamento o dia em que constar como emitida a ordem bancária para pagamento ou PIX enviado.

O fornecedor regularmente optante pelo Simples Nacional, nos termos da Lei Complementar nº 123, de 2006, não sofrerá a retenção tributária quanto aos impostos e contribuições abrangidos por aquele regime. No entanto, o pagamento ficará condicionado à apresentação de comprovação, por meio de documento oficial, de que faz jus ao tratamento tributário favorecido previsto na referida Lei Complementar.

9. DA QUALIFICAÇÃO TÉCNICA

9.1. Certidão de Registro de Pessoa Jurídica na entidade profissional competente – CREA ou CAU, com jurisdição sobre o domicílio da sede da licitante.

9.2. Comprovação de capacidade técnica através de apresentação de, no mínimo, 01 (um) atestado de capacidade técnica, fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado devidamente identificado, relativo à execução de serviços compatíveis em características com o OBJETO da presente licitação, acompanhado da Certidão de Acervo Técnico – CAT, expedida pelo conselho da pertinente, nos termos da legislação aplicável, em nome do responsável técnico, que demonstre a Anotação de Responsabilidade Técnica - ART ou o Termo de Responsabilidade Técnica – TRT.

9.2.1. O(s) profissional(is) constante(s) da certidão do CREA ou CAU, detentor(es) do(s) acervo(s) técnico(s), será(ão) obrigatoriamente o(s) responsável(is) técnico(s) pelos serviços OBJETO da licitação;

9.3. O(s) responsável(is) técnico(s) deverá(ão) possuir vínculo com empresa licitante, na data prevista para entrega da proposta, entendendo-se como tal, para fins do edital: o sócio que comprove seu vínculo por intermédio de contrato social/estatuto social; o administrador ou o diretor; o empregado devidamente registrado em Carteira de Trabalho e Previdência Social; o prestador de serviços com contrato firmado com o licitante ou com declaração de compromisso de vinculação contratual futura, caso o licitante seja vencedor do certame.

9.4. Declaração de Responsabilidade Técnica na qual deverá constar o nome e a qualificação do responsável técnico pela execução dos serviços, assinada pelo profissional e pelo representante legal da licitante.

10. OBRIGAÇÕES DO CONTRATADO

- 10.1.** A CONTRATADA deverá disponibilizar um funcionário para coordenar os serviços de montagem e desmontagem;
- 10.2.** Todo equipamento e material empregados deverá estar com sua manutenção em dia e em perfeito estado de conservação;
- 10.3.** Todos os equipamentos devem estar montados e testados até dia 20 de novembro.
- 10.4.** Identificar os profissionais em serviço, com crachás ou uniforme;
- 10.5.** Instalar, montar e testar os OBJETOS decorativos, no prazo estipulado na solicitação encaminhada;
- 10.6.** A CONTRATADA será responsável por todas as obrigações sociais de proteção aos seus profissionais, bem como todas as despesas necessárias para a execução dos serviços, OBJETO do presente termo, incluindo despesas com deslocamentos, estadia, alimentação, salários, estacionamento rotativos, encargos sociais, previdenciários, comerciais, trabalhistas, equipamentos de proteção individual e quaisquer outros que se fizerem necessários ao cumprimento das obrigações decorrentes da prestação dos serviços, isentando integralmente a Fundação Casa de Cultura e o Município de João Monlevade;
- 10.7.** São de responsabilidade da CONTRATADA eventuais danos causados diretamente à Fundação Casa de Cultura, ao Município de João Monlevade ou a terceiros, decorrentes de sua culpa, dolo ou ineficiência na execução dos serviços contratados;
- 10.8.** São de responsabilidade da CONTRATADA arcar com quaisquer despesas extras referentes à segurança dos equipamentos e materiais usados no cumprimento do OBJETO, ficando a Fundação Casa de Cultura ISENTA de responsabilidades pela integridade dos equipamentos e OBJETOS decorativos.
- 10.9.** É de responsabilidade da CONTRATADA REPARAR OU SUBSTITUIR qualquer equipamento ou itens decorativos listados neste TERMO DE REFERÊNCIA que forem danificados ou furtados entre o dia do início da montagem até o dia 08 de setembro, na sua desmontagem.
- 10.10.** Os serviços deverão ser executados em conformidade com as especificações constantes no Memorial Descritivo em anexo ao Edital, o qual também faz parte do presente Termo de Referência e foi apresentado na tabela acima, dentro dos prazos, locais e demais obrigações definidas.
- 10.11.** A montagem da decoração deverá estar TOTALMENTE FINALIZADA até o dia 25 de novembro de 2025;
- 10.12.** A desmontagem das estruturas deverá ter início no dia 10 de janeiro de 2026, sendo que todas devem ser retiradas até o dia 15 de janeiro de 2026.
- 10.13.** A empresa contratada deverá apresentar cronograma de montagem, com data de início, e desmontagem de toda a decoração até 3 dias após a definição do certame, com abrangência de todos os locais descritos no Termo de Referência.
- 10.14.** A CONTRATADA deverá apresentar Anotação de Responsabilidade Técnica (ART) de forma a assumir a responsabilidade civil, penal, ambiental por todas as estruturas e iluminação a serem instaladas. A

ART deverá ser registrada no Conselho de Engenharia e Agronomia (CREA) do Estado de Minas Gerais.

10.15. A cópia da ART da execução dos serviços deve ser apresentada devidamente quitada em 5 (cinco) dias após o início dos serviços, sob pena de arcar com todas as responsabilidades junto ao CREA/MG, e multa contratual de 10% (dez por cento) sobre o valor total dos serviços.

10.16. A CONTRATADA será responsável por todas as obrigações sociais de proteção aos seus profissionais, bem como todas as despesas necessárias para a execução dos serviços, OBJETO do presente Edital, incluindo despesas com deslocamentos, estadia, alimentação, salários, estacionamentos rotativos, encargos sociais, previdenciários, comerciais, trabalhistas, equipamentos de proteção individual e quaisquer outros que se fizerem necessários ao cumprimento das obrigações decorrentes da prestação dos serviços, isentando integralmente a Fundação Casa de Cultura e o Município de João Monlevade.

10.17. São de responsabilidade da CONTRATADA eventuais danos causados diretamente à Fundação

10.18. Casa de Cultura, ao Município de João Monlevade ou a terceiros, decorrentes de sua culpa, dolo ou ineficiência na execução dos serviços contratados, sendo vedado à empresa o chamamento ao processo ou a denúncia à lide da Fundação e do Município.

10.19. São de responsabilidade da CONTRATADA arcar com quaisquer despesas extras referentes à segurança dos equipamentos e materiais usados no cumprimento do OBJETO, ficando a Fundação Casa de Cultura ISENTA de responsabilidades pela integridade dos equipamentos e OBJETOS decorativos.

10.20. É de responsabilidade da CONTRATADA REPARAR OU SUBSTITUIR quaisquer equipamentos ou itens decorativos listados neste TERMO DE REFERÊNCIA que forem danificados ou furtados entre o dia do início da montagem até o dia 10 de janeiro, na sua desmontagem.

11. RESPONSABILIDADES DO CONTRATANTE

11.1. Fornecer à Contratada, com antecedência mínima de 05 (cinco) dias corridos e, esporadicamente, 12 (doze) horas, à realização dos eventos, os locais da realização e programação de acordo com as convocações feitas pela mesma;

11.2. Sobrevindo o caso de cancelamento da programação, ficam dispensados os serviços de sonorização desde que comunicado à Contratada com pelo menos 5 (cinco) horas de antecedência ou nos casos de calamidade, hipótese em que não haverá pagamento pelo Município pelos serviços solicitados;

11.3. Conferir minuciosamente, no prazo fixado, a conformidade do serviço executado com as especificações constantes do Termo de Referência e da proposta;

11.4. Proporcionar todas as facilidades necessárias ao fiel cumprimento das obrigações da CONTRATADA, inclusive comunicando por escrito e tempestivamente qualquer mudança de Administração e endereço de cobrança;

11.5. Acompanhar e fiscalizar o cumprimento das obrigações da Contratada, através do Fiscal de Contrato especialmente designado;

11.6. Designar servidor para atuar como Fiscal do Contrato, responsável por atestar a nota fiscal ou fatura, ao qual serão incluídas as atribuições contidas nas Normas de Execuções Orçamentárias e Financeiras vigentes no Município;

11.7. Efetuar o pagamento da fatura de acordo com as normas de execução orçamentária e financeira após o atesto e aprovação do pedido;

11.8. Permitir aos funcionários da contratada (devidamente identificados) acesso às dependências da contratante caso necessário.

11.9. Aplicar se necessário, as sanções.

12. SUBCONTRATAÇÃO

O fornecedor ao ser contratado nos termos deste Termo de Referência, não poderá fazer a subcontratação de qualquer pessoa física ou jurídica. Não será admitida a subcontratação do OBJETO da contratação.

13. FISCALIZAÇÃO

13.1. A fiscalização do recebimento do serviço ficará a cargo de representante da Fundação Casa de Cultura, ficando o mesmo responsável pela conferência das especificações do serviço com as exigências contratuais e pelo seu recebimento definitivo na forma do art. 140, II da Lei nº 14.133/2021, competindo-lhe ainda dirimir as possíveis dúvidas que surgirem no curso da execução deste(s), e de tudo dar ciência à Administração.

13.2. O Fiscal do Contrato procederá à avaliação das especificações do(s) produto(s)/serviço(s) encaminhadas pela licitante vencedora podendo rejeitar, no todo ou em parte, os itens que não estejam de acordo com as especificações deste Termo de

13.3. Referência.

13.4. A fiscalização de que trata este item não eximirá o contratado da responsabilidade por danos causados diretamente à Administração ou a terceiros em razão da execução do contrato, e não excluirá nem reduzirá essa responsabilidade a fiscalização ou o acompanhamento pelo contratante, conforme disposto no art. 120 da Lei 14.133/2021.

14. DO ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

14.1. Considerando que o valor estimado para a execução dos serviços OBJETO deste Termo de Referência é inferior ao limite estabelecido para a obrigatoriedade do Estudo Técnico Preliminar (ETP), conforme as diretrizes previstas na legislação vigente, entende-se que a elaboração do ETP não se faz necessária neste caso específico.

14.2. Adicionalmente, destaca-se que todas as especificações técnicas e requisitos essenciais para a execução adequada dos serviços foram devidamente abordados no presente Termo de Referência,

garantindo a eficiência e eficácia na contratação e execução dos serviços demandados.

15. DO CRITÉRIO DE JULGAMENTO E ACEITAÇÃO DA PROPOSTA

O critério de julgamento, em atenção ao art. 33, inc. I, da Lei nº 14.133/2021, desde que atenda as exigências contidas neste Termo de Referência e seus Anexos, será o de menor preço.

16. GARANTIA DE EXECUÇÃO

16.1. Nos termos do inciso III do § 1º do art. 40 da Lei nº 14.133/2021, está dispensada a exigência de garantia da execução contratual. Conforme a lei nº 14.133/2021, fica a critério da autoridade competente responsável pelo certame dizer se há necessidade ou não de alguma forma de garantia.

17. SANÇÕES ADMINISTRATIVAS

17.1. A aplicação de sanções observará o procedimento previsto nos caputs e dispositivos dos artigos 156, ao 163 da Lei nº 14.133/2021. A aplicação de qualquer das penalidades previstas realizar-se-á em processo administrativo que assegurará o contraditório e a ampla defesa ao fornecedor.

17.2. A autoridade competente, na aplicação das sanções, levará em consideração a gravidade da conduta do infrator, o caráter educativo da pena, bem como o dano causado à Administração, observado o princípio da proporcionalidade. Se, durante o processo de aplicação de penalidade, se houver indícios de prática de infração administrativa tipificada pela Lei nº 12.846, de 1º de agosto de 2013, como ato lesivo à administração pública nacional ou estrangeira, cópias do processo administrativo necessárias à apuração da responsabilidade da empresa deverão ser remetidas à autoridade competente, com despacho fundamentado, para ciência e decisão sobre a eventual.

18. RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS

As despesas decorrentes da presente contratação correrão à conta de recursos específicos consignados no Orçamento do Município, no exercício de 2025, abaixo detalhada na **Lei Municipal nº 1.700/24**. Dispõe sobre Orçamento Municipal de 2025, apresenta os seguintes recursos orçamentários para garantir a contratação demandada, como segue:

Órgão: Fundação Casa de Cultura.

Dotação Orçamentária: 03003001.1369513022.137

Fichas: 0000022

Elemento de despesa: 33903900000

Fonte Recurso: 15000000000

Valor Orçado: R\$ **R\$622.891,00**

19. MODALIDADE DE AQUISIÇÃO

Dado que a aquisição pretendida possui padrão de desempenho e qualidade que podem ser objetivamente definidos por meio de edital, bem como especificações usuais de mercado, deverá ser adquirido por meio de Pregão Eletrônico, conforme disposto no Art. 29 da Lei nº 14.133/2021.

20. JUSTIFICATIVA PARA LICITAÇÃO POR LOTE ÚNICO:

Para conseguir criar uma atmosfera envolvente e lúdica e oferecer à todas as áreas da cidade o mesmo conceito, estética e tema, o Natal Luz 2025 foi idealizado pela Fundação Casa de Cultura como um projeto único, uma única prestação de serviços.

Cada praça ou espaço a receber a decoração de Natal deve estar em consonância com os outros e deve ser realizado em sincronia com um cronograma de atividades e ações. Não seria benéfico ao projeto, de nenhuma forma, ser repartido em múltiplas tarefas realizadas por empresas diferentes, cujo tempo, método e estética de realização entrem em conflito uns com os outros.

O objetivo é chegar a uma decoração harmônica e cuja programação cultural não seja impedida, atrasada ou prejudicada pelo conflito entre empresas responsáveis por diferentes espaços. O conjunto da obra deve ser o produto de um mesmo serviço realizado em consonância com uma mesma ideia de todo.

A seguir, apresentamos algumas das principais razões comuns para essa escolha:

Economia de recursos: Agrupar todos os elementos da decoração de Natal em um único lote pode resultar em economias de escala, já que os licitantes podem oferecer preços mais competitivos quando se trata de um pacote completo de produtos e serviços.

Coerência estética: Uma única empresa responsável pela decoração de Natal pode garantir uma coerência estética em todos os elementos, criando uma experiência visual harmoniosa para o público.

Coordenação eficiente: Uma única entidade encarregada de todo o projeto de decoração simplifica a coordenação e a gestão do processo, evitando possíveis conflitos de cronograma e design que podem surgir com múltiplos fornecedores.

Redução de burocracia: Lidar com um único lote de licitação simplifica a papelada e os procedimentos administrativos, tornando o processo de aquisição mais eficiente.

Facilidade de responsabilização: Quando um único fornecedor é responsável por toda a decoração de Natal, é mais fácil atribuir responsabilidades em caso de problemas ou questões relacionadas à qualidade, manutenção ou segurança.

Cumprimento de prazos: Ter um único executor do projeto pode ajudar a garantir que os prazos sejam

cumpridos, pois a coordenação e a responsabilidade são mais claras.

Controle de custos: Com um lote único, é possível ter uma visão geral dos custos totais da decoração de Natal, o que facilita o controle orçamentário e a previsão de gastos.

Menos interrupções: A execução de um projeto de decoração de Natal envolve atividades como instalação, manutenção e desmontagem. Com um único fornecedor, há menos interrupções devido a diferentes equipes trabalhando em áreas diferentes.

Portanto, tendo todas essas razões como base, concluímos que é de interesse público e, logo, da administração municipal, que a mesma empresa se encarregue do cumprimento de todos os serviços para um resultado que tenha harmonia, coerência e que seja realizado segundo o mesmo cronograma culminando na programação de ações culturais de Natal da Fundação Casa de Cultura.

21. JUSTIFICATIVA ORÇAMENTOS:

Para o cálculo do valor estimado buscou-se por empresas do ramo que forneceram as cotações. Além de empresas do ramo, o município tentou buscar contratações semelhantes de órgãos de todas as esferas, entretanto, sem sucesso, por ser um serviço que envolve características particulares do município, tais como: tamanho das praças/espacos, quantidade de iluminações e acessórios a serem contratados, bem como outros fatores, que impossibilitam a busca de contratações similares em outros órgãos.

22. DISPOSIÇÕES FINAIS

1. A contratada deverá comprovar por ocasião da cobrança as notas fiscais devidamente atestadas;
2. A aceitação será realizada com base nas especificações contidas neste Termo de Referência;
3. Em caso de manifestação de desistência do fornecedor fica caracterizado descumprimento total da(s) obrigação(ões) assumida(s), sujeitando-o às penalidades legalmente estabelecidas e à imediata perda da garantia de proposta em favor do órgão licitante, conforme estabelecido no art. 90 § 5º da Lei 14.133/2021 salientamos que se porventura alguma situação não prevista neste Termo ocorrer, todas as consequências de sua existência serão regidas pela Lei Federal nº Lei 14.133/2021.

João Monlevade/MG. 17 de setembro de 2025.

Responsável Técnico : Nadja Lírio Furtado
Matrícula:003

Submeto o presente Termo de Referência à aprovação do Ordenador de Despesas e Gestor da Contratação.