

Relatório da Comissão Organizadora da XXX Cavalgada de João Monlevade

Aos dias 24 de julho de 2023, às 16 horas e 30 minutos, foi protocolada a grade de artistas para a XXX Cavalgada de João Monlevade pela empresa vencedora LUCIELE ABRANTE ROSSI inscrita sob o CNPJ nº 26.921.038.00001-00. A grade de artistas foi entregue para a Comissão Organizadora da Cavalgada do ano de 2023 (Portaria nº 263/2023), pela equipe de apoio do pregão, para análise e deliberações, de acordo com o item 4 do Edital de Licitação Processo Licitatório nº 42/2023, Pregão Eletrônico nº 02/2023. Os artistas de renomes apresentados pela empresa foram, para a quinta-feira o cantor Eduardo Costa; a cantora Lauana Prado e a dupla Di Paullo e Paulino; Para a sexta-feira as opções foram as duplas Cesar Menotti e Fabiano mais Guilherme e Benuto e a segunda opção o cantor João Gomes. Para o sábado, as opções apresentadas foram a dupla Douglas e Vinícius e o cantor Leonardo. Os artistas locais apresentados foram Jonny e Denis, Forró Ponto Com e Baile do Madrugá. A Comissão, embasada pelo Anexo II do referido edital, observando os seguintes critérios e sua pontuação: número de acesso nas músicas nas plataformas de streaming musicais (quantidade mínima de 100 milhões) = 1,0; Número de ouvintes mensais nas plataformas de streaming musicais (quantidade mínima de 6 milhões) = 1,5; Valor e quantidade de shows mensais = 1,5; Número de seguidores nas redes sociais (quantidade aproximadamente de 5 milhões de seguidores) = 1,5; Participação em programas de televisão de nível nacional = 2,0 e o Tempo de renome no mercado = 2,5, iniciou a análise das atrações propostas, observando as redes sociais, notícias, spotify, youtube, valor de mercado, agenda de shows, participação em programas dos artistas apresentados. Contudo, quando observadas as possíveis atrações para a sexta-feira, a comissão encontrou-se em dilema pois, em uma das grades apresentadas, a empresa colocou como primeira opção, duas (02) duplas de artistas contra apenas um (01) cantor como segunda opção. Ao questionar a empresa por e-mail sobre qual seria a atração principal para análise entre as duplas apresentadas, a empresa se posicionou para que as duas fossem consideradas atrações principais, tendo a Comissão então feito a análise individual de ambas as duplas, realizando posteriormente uma média para chegar ao denominador comum. A análise que começou no dia 24 de julho, encerrou-se no dia 26 de julho de 2023 às 19 horas e 30 minutos contendo o seguinte resultado:

The image shows several handwritten signatures and initials in black ink at the bottom of the page. From left to right, there is a small circular scribble, the initials 'LUCIELE', a large stylized signature, and another circular scribble.

Dia da semana	Cantor	Pontuação
Quinta-feira	1º Eduardo Costa	41,9
	2º Lauana Prado	34,3
	3º Di Paulo e Paulino	28,6
Sexta-feira	1º Cesar Menotti e Fabiano + Guilherme e Beluto	41,7
	2º João Gomes	38,6
Sábado	1º Leonardo	45,5
	2º Douglas e Vinícius	32,1

Observa-se que os membros participantes da análise foram os integrantes Renata Aparecida de Oliveira Braz; Jordana Perdigão Alvarenga; Ermelino Hilário Martins; Anna Carolina Silva Lima e Jamilly Jully dos Santos Felipe. Justifica-se a ausência de Jéssica Martins de Oliveira que encontra-se de férias e de Maria Alice de Barros Bramusse, que encontra-se em viagem. Importante salientar que a diligência e as referências utilizadas pela Comissão para análise estão em anexo. A Comissão da XXX Cavalgada nada mais tendo a declarar, finaliza o relatório e o entrega ao Pregoeiro Responsável pelo certame com RESULTADO FINAL após as diligências realizadas pela Comissão. E para constar, eu Jordana Perdigão Alvarenga, lavrei a presente ata que, depois de lida e aprovada, será assinada por mim, e por todos os presentes.

Colma

Jordana Perdigão Alvarenga

AME

~~_____~~