



ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR – ETP Nº 712 722 e 727 /2025

1 – INFORMAÇÕES BÁSICAS

Área Requisitante: **Secretaria Municipal de Educação, Secretaria Municipal de Esportes e Assessoria de Comunicação.**

2 - ALINHAMENTO ENTRE A CONTRATAÇÃO E O PLANEJAMENTO

A contratação alinha-se com o planejamento da Secretaria Municipal de Educação, Secretaria Municipal de Esportes e Assessoria de Comunicação.

A despesa tem adequação orçamentária e financeira com a Lei Orçamentária Anual e compatibilidade com a Lei de Diretrizes Orçamentárias. Foram observadas, previamente, todas as prescrições constantes na Lei Municipal nº 2598/2023, bem como tendo em vista os preceitos legais dispostos no artigo 40 da Lei nº 14.133/2021.

3 – DESCRIÇÃO DA NECESSIDADE

A Administração Municipal enfrenta a necessidade premente de contratar serviços especializados de sonorização, iluminação e locação de palco para a realização de eventos institucionais, culturais, esportivos e comunitários. Essa necessidade decorre da ausência de equipamentos próprios e de equipe técnica qualificada para garantir a execução adequada dessas atividades.

A falta de infraestrutura própria para a execução desses serviços pode comprometer a qualidade dos eventos promovidos pelo município, reduzindo seu impacto e prejudicando a experiência dos participantes. Além disso, a ausência de equipamentos adequados e de operadores qualificados pode resultar em falhas técnicas, atrasos e transtornos que afetam a credibilidade da administração perante a população.

Considerando a relevância dos eventos promovidos pela Administração Municipal e a necessidade de garantir sua execução adequada, justifica-se plenamente a contratação dos serviços de sonorização, iluminação e locação de palco. Tal medida contribuirá significativamente para a eficiência da gestão municipal e para a valorização das iniciativas culturais, esportivas e institucionais promovidas pelo município.

4- DESCRIÇÃO DOS REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

Para garantir a contratação deve ser realizada observando os seguintes requisitos:



- a) Certidão de Registro de Pessoa Jurídica na entidade profissional competente – CREA ou CAU ou CFT, com jurisdição sobre o domicílio da sede da licitante.
- b) Apresentação de atestados de capacidade técnica, fornecido por pessoa jurídica de direito público ou privado devidamente identificado, relativo à execução de serviços COMPATÍVEIS (em proporção e nível técnico) com o objeto da presente licitação, acompanhado da Certidão de Acervo Técnico – CAT, expedida pelo conselho da região pertinente, nos termos da legislação aplicável, em nome do responsável técnico, que demonstre a Anotação de Responsabilidade Técnica - ART ou o Registro de Responsabilidade Técnica – RRT, pertinentes aos itens de interesse e ao objeto desse TERMO DE REFERÊNCIA, sendo engenheiro ou técnico da área civil e/ou mecânico.
- c) Os profissionais constantes da certidão do CREA ou CAU ou CFT, detentores dos acervos técnicos, serão obrigatoriamente os responsáveis técnicos pelos serviços objeto da licitação;
- d) Os responsáveis técnicos e/ou membros da equipe técnica deverão possuir vínculo com empresa licitante, na data prevista para entrega da proposta, entendendo-se como tal, para fins deste edital: o sócio que comprove seu vínculo por intermédio de contrato social/estatuto social; o administrador ou o diretor; o empregado devidamente registrado em Carteira de Trabalho e Previdência Social; o prestador de serviços com contrato firmado com o licitante ou com declaração de compromisso de vinculação contratual futura, caso o licitante seja vencedor do certame.
- e) A realização do serviço ocorrerá em local e prazo informados pelas Unidades Requisitantes, devendo a Secretaria informar à empresa vencedora com antecedência de pelo menos 07 (sete) dias. Os serviços serão recebidos e conferidos de forma definitiva, pelo responsável pelo acompanhamento e fiscalização do contrato, resguardada a posterior verificação de sua conformidade com as especificações constantes no Termo de Referência. Compreende como diária o total de 24 (vinte e quatro) horas .
- f) Todo equipamento deverá estar devidamente aterrado, deverá estar com sua manutenção em dia e em perfeito estado de conservação
- g) A empresa responsável pela estrutura deverá disponibilizar um funcionário para coordenar os serviços de montagem e desmontagem, disponibilizar todos os equipamentos necessários ao atendimento contratado, de acordo com o tipo de sonorização solicitada. Instalar, montar e testar os equipamentos de sonorização e iluminação, no prazo estipulado na solicitação encaminhada.
- h) Executar os serviços com profissionais tecnicamente qualificados para cada tipo de equipamento, durante todo período do evento. Identificar os profissionais em serviço, com crachás ou uniforme, responsabilizar-se pelos encargos trabalhistas, sociais e previdenciários de seus empregados, despesas fiscais, tributárias, fretes e quaisquer outros que não tenham sido incluídos no preço proposto, isentando o Contratante de qualquer reclamação, resultante de atos dos prepostos ou de qualquer pessoa empregada para execução dos serviços, objeto deste;



- i) Substituir, de imediato, equipamentos em desacordo com o porte da sonorização, especificado no termo de referência, ou que apresentarem defeitos, responsabilizar-se pela execução musical, anterior ao evento, devendo o repertório musical estar de acordo com o evento, independentemente do tipo de som e iluminação contratado;
- j) Disponibilizar técnicos e equipamentos no local do evento no mínimo 2(duas) horas antes do previsto para seu início;
- k) Instalar os equipamentos em conformidade com as normas de segurança vigentes; Fornecer o transporte, operação, carregamento, montagem e desmontagem dos equipamentos;
- l) Sonorizar, simultaneamente, apresentações de mais de um evento, em locais diferentes, quando assim solicitado, podendo ocorrer sonorizações de portes distintos;
- m) Zelar pelo cumprimento das normas de segurança vigentes e das diretrizes traçadas pela Administração, de forma a preservar a integridade física de seus empregados e de terceiros, inclusive servidores municipais, cabendo-lhe a responsabilidade exclusiva por qualquer acidente que venha a ocorrer no desempenho de sua tarefa;
- n) Emitir ANOTAÇÃO DE RESPONSABILIDADE TÉCNICA (ART) dos serviços de acordo com as normas técnicas vigentes;
- o) Iniciar a desmontagem dos equipamentos até 1 (uma) hora após o término do evento

5 - LEVANTAMENTO DO MERCADO

O município não dispõe de infraestrutura própria para realização de eventos, o que demanda a locação de equipamentos e mão de obra especializada. Atualmente, os eventos ocorrem com contratações pontuais, gerando custos elevados e dificuldades operacionais. A padronização desse serviço permitirá melhor planejamento e economia para o município.

Alternativas Consideradas Foram analisadas três alternativas para suprir a demanda:

1. **Aquisição própria de equipamentos e estrutura** – inviável devido ao alto custo de aquisição, necessidade de manutenção constante e equipe técnica especializada para operação.
2. **Contratação pontual para cada evento** – resulta em maior burocracia, custos elevados e risco de indisponibilidade de fornecedores.
3. **Contratação continuada via licitação** – solução mais adequada, pois garante previsibilidade de custos, otimização de processos e qualidade padronizada.

A opção mais vantajosa é a terceirização do serviço por meio de licitação, permitindo um planejamento eficaz dos eventos do município.

Após consultas, no site Banco de Preços que realiza buscas de preços de compras governamentais e entes públicos (**anexo I**), a partir dos quais foi realizada a análise de editais e



atas de pregões de contratações similares, foi possível notar que algumas das instituições públicas realizam a aquisição deste objeto.

Verificou-se a ampla disponibilidade de empresas aptas ao serviço, conforme os requisitos estabelecidos neste documento.

6 - DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

A solução proposta consiste na contratação continuada, via licitação, de serviços especializados de locação de sonorização e palco completo para eventos promovidos pelo município. Essa contratação abrangerá a montagem, operação e desmontagem de toda a estrutura necessária para eventos institucionais, culturais, esportivos e educacionais, garantindo qualidade técnica, segurança e conformidade com normas vigentes.

A empresa contratada deverá seguir todas as exigências estabelecidas no Termo de referência

A modalidade adotada para a contratação do serviço será a de **Pregão Eletrônico** por julgamento **em item** e de **menor preço**.

7- ESTIMATIVA DAS QUANTIDADES A SEREM CONTRATADAS

Entende-se necessária a contratação do seguinte serviço:

ITEM	ESPECIFICAÇÃO	UNID.	EDUCAÇÃO	ESPORTES	COMUNICAÇÃO	TOTAL
01	SONORIZAÇÃO PEQUENO PORTE - PALESTRA , 1 mesa de 8 canais, 1 notebook, 2 caixas acústica full range com potência compatível com o sistema, 2 microfones sem fio, 1 caixa de monitor(retorno). Diária consiste no total de 24 horas	Diaria	12		08	20
02	SONORIZAÇÃO PEQUENO PORTE - SEM ARTISTA , 1 mesa de 8 canais com 2 auxiliares, 2 caixas de alta, 2 caixas de grave, amplificadores compatíveis, 2 monitores sm 400 ou similares, 1 notebook. Diária consiste no total de 24 horas	Diaria	32	50	04	86
03	SONORIZAÇÃO PEQUENO PORTE – COM ARTISTA 1 mesa digital com, no mínimo, 24 canais	Diaria		10	34	44



	e com 8 auxiliares 2 caixas de alta 2 caixas de grave Amplificadores compatíveis com o sistema monitor 1 amplificador de guitarra 1 amplificador de contrabaixo 12 microfones sm58 ou similares 2 microfones sem fio 6 pedestais 6 garras 1 kit de microfone para bateria 2 monitores SM 400 ou similares iluminação 12 refletores par 64 ou similares mesa e potência de luz e máquina de fumaça.					
04	SONORIZAÇÃO MÉDIO PORTE – COM ARTISTA SEM ILUMINAÇÃO mesa digital de 32 canais 1 notebook 8 caixas de alta 8 caixas de grave sistema fly amplificadores, cabos e conexões compatíveis com o sistema monitor 1 mesa de 32 canais 1 amplificador de guitarra 1 amplificador de contrabaixo 20 microfones sm58 ou similar 2 microfones sem fio 8 pedestais 8 garras 8 direct box 6 monitores de chão sm400 ou similar 1 sidefeel para bateria 1 sidefeel stereo para banda 1 kit de microfone de bateria 1 bateria acústica profissional 1 multicabo 32 vias amplificadores, cabos e conexões compatíveis com o sistema	Diaria		02		02
05	SONORIZAÇÃO MÉDIO PORTE – COM ARTISTA mesa digital de 32 canais 1 notebook 8 caixas de alta 8 caixas de grave sistema fly amplificadores, cabos e conexões compatíveis com o sistema monitor 1 mesa de 32 canais 1 amplificador de guitarra 1 amplificador de contrabaixo 20 microfones sm58 ou similar	Diaria		04		04



2 microfones sem fio 8 pedestais 8 garras 8 direct box 6 monitores de chão sm400 ou similar 1 sidefeel para bateria 1 sidefeel stereo para banda 1 kit de microfone de bateria 1 bateria acústica profissional 1 multicabo 32 vias amplificadores, cabos e conexões compatíveis com o sistema iluminação 24 refletores par64 ou similares (se for led, no mínimo 3w) 1 super strobo 2 mini bruts com 6 lâmpadas 1 mesa de luz com 2 racks 4 moving head.					
--	--	--	--	--	--

As unidades e especificações de itens presentes na tabela são justificadas com base nas informações extraídas do Documento de Formalização de Demanda elaborado pela Secretarias requisitantes. A quantidade foi baseada na memória de cálculo fornecida pelas secretarias requisitantes.

8 – ESTIMATIVA DE VALORES

A estimativa dos valores unitários e globais da contratação foi realizada através de pesquisa no sitio eletrônico Banco de Preços que busca contratações similares, comprovando que o valor da requisição é o real praticado no mercado. Vale ressaltar que a análise respeitou a viabilidade orçamentária da contratação, verificando-se a disponibilidade de recursos para a contratação do serviço de sonorização:

ITEM	ESPECIFICAÇÃO	UNID.	QUANTIDADE TOTAL	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
01	SONORIZAÇÃO PEQUENO PORTE - PALESTRA , 1 mesa de 8 canais, 1 notebook, 2 caixas acústica full range com potência compatível com o sistema, 2 microfones sem fio, 1 caixa de monitor(retorno). Diária consiste no total de 24 horas	Diária	20	R\$ 665,00	R\$ 7.980,00
02	SONORIZAÇÃO PEQUENO PORTE - SEM ARTISTA , 1 mesa de 8 canais com 2 auxiliares, 2 caixas de alta, 2 caixas de grave, amplificadores compatíveis, 2 monitores sm 400 ou similares, 1 notebook. Diária consiste no total de 24 horas	Diária	86	R\$ 784,81	R\$ 39.240,50



03	SONORIZAÇÃO PEQUENO PORTE – COM ARTISTA 1 mesa digital com, no mínimo, 24 canais e com 8 auxiliares 2 caixas de alta 2 caixas de grave amplificadores compatíveis com o sistema monitor 1 amplificador de guitarra 1 amplificador de contra baixo 12 microfones sm58 ou similares 2 microfones sem fio 6 pedestais 6 garras 1 kit de microfone para bateria 2 monitores SM 400 ou similares iluminação 12 refletores par 64 ou similares mesa e potência de luz e máquina de fumaça. Diária consiste no total de 24 horas	Diária	44	R\$ 1.176,40	R\$ 11.764,00
04	SONORIZAÇÃO MÉDIO PORTE – COM ARTISTA SEM ILUMINAÇÃO mesa digital de 32 canais 1 notebook 8 caixas de alta 8 caixas de grave sistema fly amplificadores, cabos e conexões compatíveis com o sistema monitor 1 mesa de 32 canais 1 amplificador de guitarra 1 amplificador de contrabaixo 20 microfones sm 58 ou similar 2 microfones sem fio 8 pedestais 8 garras 8 direct box 6 monitores de chão sm400 ou similar 1 sidefeel para bateria 1 sidefeel stereo para banda 1 kit de microfone de bateria 1 bateria acústica profissional 1 multicabo 32 vias amplificadores, cabos e conexões compatíveis com o sistema. Diária consiste no total de 24 horas	Diária	02	R\$ 3.300,00	R\$ 6.600,00
05	SONORIZAÇÃO MÉDIO PORTE – com artista mesa digital de 32 canais 1 notebook 8 caixas de alta 8 caixas de grave sistema fly amplificadores, cabos e conexões compatíveis com o sistema monitor 1 mesa de 32 canais 1 amplificador de guitarra 1 amplificador de contrabaixo 20 microfones sm58 ou similar 2 microfones sem fio 8 pedestais 8 garras 8 direct box 6 monitores de chão sm400 ou similar 1 sidefeel para bateria 1 sidefeel stereo para banda 1 kit de microfone de bateria 1 bateria acústica profissional 1 multi cabo 32 vias amplificadores, cabos e conexões compatíveis com o sistema iluminação 24 refletores par 64	Diária	04	R\$ 3.925,00	R\$ 15.700,00



ou similares (se for led, no mínimo 3w) 1 super strobo 2 mini bruts com 6 lâmpadas 1 mesa de luz com 2 racks 4 moving head. Diária consiste no total de 24 horas				
--	--	--	--	--

Secretaria Municipal de Educação: R\$ 33.093,92

Secretaria Municipal de Esportes R\$ 73.304,50

Assessoria de Comunicação R\$ 48.456,84

Total: R\$ 154.855,26

9 - JUSTIFICATIVA PARA O PARCELAMENTO OU NÃO DA CONTRATAÇÃO

Em regra, conforme § 1o do art. 40 da Lei 14.133/2021, os serviços deverão ser divididos em tantas parcelas quantas se comprovarem técnica e economicamente viáveis, procedendo-se à licitação com vistas ao melhor aproveitamento dos recursos disponíveis no mercado e à ampliação da competitividade sem perda da economia de escala.

A adjudicação do Pregão Eletrônico para Sistema de Registro de Preços com julgamento **por item**, visando propiciar a ampla participação de licitantes.

10 – CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES

Além da locação de sonorização e palco completo, podem ser necessárias contratações como a locação de banheiros químicos, quando a infraestrutura local for insuficiente e a solicitação de corpo de bombeiros e brigada de incêndio e contratação de seguranças para eventos de grande porte.

11 – RESULTADOS PRETENDIDOS

O resultado pretendido com a contratação do serviço de sonorização é a qualidade técnica e estrutural para os eventos municipais; redução de custos operacionais e maior previsibilidade orçamentária; facilidade logística e operacional para montagem e desmontagem de equipamentos; maior segurança para o público e organização dos eventos; conformidade com normas técnicas e regulatórias; melhor experiência para os participantes e impacto positivo na imagem institucional do município.

A presente contratação almeja a aquisição de produtos que atendam além dos requisitos técnico/específicos solicitados, requisitos como: economicidade, eficácia, eficiência e melhor aproveitamento dos recursos materiais e/ou financeiros da administração pública.

12- PROVIDENCIAS PREVIAMENTE À CELEBRAÇÃO DO CONTRATO



Para a celebração do contrato com a empresa ganhadora do eventual certame deverá designar um servidor a fim de fiscalizar o contrato e bem como intermediar os interesses das unidades e da empresa contratada.

13- POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS E TRATAMENTOS

A contratação deverá priorizar fornecedores que adotem práticas sustentáveis, como:

- Uso de equipamentos de baixo consumo energético;
- Materiais recicláveis e reutilizáveis na estrutura do palco;
- Logística eficiente para redução de emissão de carbono;
- Políticas de descarte responsável de materiais eletrônicos e resíduos.

14- DECLARAÇÃO DE VIABILIDADE

Pelo contestado nos estudos preliminares considera-se que a contratação de serviço de sonorização é **viável** em forma de contratação.

15-ANEXOS

São anexos do presente ETP os seguintes documentos:

Anexo I - Mapa De Riscos

Anexo II – Pesquisa no Banco de Preços de contratações similares

16- RESPONSÁVEIS PELA ELABORAÇÃO DO ETP

Jéssica Martins de Oliveira - Equipe de planejamento

João Monlevade, 08 de abril de 2025.



ANÁLISE DE RISCO

OBJETO

Aquisição de carnes e embutidos destinados a Secretaria Municipal de Educação, Assessoria de Comunicação e Secretaria Municipal de Esportes.

ETAPA DE PLANEJAMENTO DA CONTRATAÇÃO

RISCO 1	PROBABILIDADE	IMPACTO	DANO
Licitação Fracassada	☒ Baixa ☐ Média ☐ Alta	☐ Baixo ☒ Médio ☐ Alto	Impossibilidade da contratação, haja vista a inexistência de proposta que se mostre apta à satisfação do objeto

AÇÃO	DESCRIÇÃO	RESPONSÁVEL
PREVENTIVA	• Estimar o preço de forma equilibrada: nem superestimado e nem subestimado, utilizando parâmetros fidedignos e em acordo com a legislação.	Área Requisitante e Equipe de Planejamento, com o apoio do Setor de Licitações
CONTINGENCIAL	• Realizar a pesquisa de preço junto aos fornecedores; • Reavaliar a estimativa de preço, readequando à realidade de mercado	Área Requisitante com o apoio do Setor de Licitações

RISCO 2	PROBABILIDADE	IMPACTO	DANO
---------	---------------	---------	------



Impugnação ao Edital	☐ Baixa ☒ Média ☐ Alta	☐ Baixo ☒ Médio ☐ Alto	
----------------------	--	--	--

AÇÃO	DESCRIÇÃO	RESPONSÁVEL
PREVENTIVA	• Sempre sumeter o Processo à análise da Procuradoria Jurídica, a fim de verificar a existência de irregularidades; • Verificar o teor de impugnações e recursos em contratações similares preexistentes.	Equipe de Planejamento e Agente de Contratação
CONTINGENCIAL	• Suspender o processo licitatório; • Readequar o Edital com a retirada das causas de obstrução do processo licitatório; • Republicar o Edital.	Agente de Contratação

RISCO 3	PROBABILIDADE	IMPACTO	DANO
Objeto entregue diferente da especificação	☐ Baixa ☒ Média ☐ Alta	☐ Baixo ☐ Médio ☒ Alto	A entrega de um objeto diferente do especificado pode acarretar a necessidade de ajustes, correções ou até substituições, o que pode resultar em atrasos no cronograma

AÇÃO	DESCRIÇÃO	RESPONSÁVEL
------	-----------	-------------



PREVENTIVA	Exigir comprovação de que possuem a experiência necessária para entregar o que é especificado e incluir cláusulas contratuais claras sobre penalidades e multas para o caso de descumprimento das especificações	Área Requisitante com o apoio do Setor de Licitações
CONTINGENCIAL	Objeto entregue em desacordo conforme o especificado, deverá ser exigido que o contratado realize a substituição do produto, caso negue a substituição deverá ser aplicada as penalidades do termo de referência.	O gestor do contrato

RESPONSÁVEIS

Jéssica Martins de Oliveira



Relatório de Cotação: Sonorização

Pesquisa realizada entre 08/04/2025 13:55:16 e 08/04/2025 14:09:43

Relatório gerado no dia 08/04/2025 14:14:23 (IP: 189.90.245.164)

Em conformidade com a Instrução Normativa Nº 65 de 07 de Julho de 2021 (Lei nº 14.133).

Método Matemático Aplicado: Média Aritmética dos preços obtidos - Preço calculado com base na média aritmética de todos os preços selecionados pelo usuário para aquele determinado Item.

Conforme Instrução Normativa Nº 65 de 07 de Julho de 2021 (Lei nº 14.133), no Artigo 3º, "A pesquisa de preços será materializada em documento que conterá: INC V-Método matemático aplicado para a definição do valor estimado."

Item 1: sonorizacao de pequeno porte

PREÇOS / PROPOSTAS	QUANTIDADE	PREÇO ESTIMADO	PERCENTUAL	PREÇO EST. CALCULADO	TOTAL
1 / 1	20	R\$ 680,00 (un)	-	R\$ 680,00	R\$ 13.600,00
Preço Público	Órgão Público	Identificação	Data Licitação	Preço	
1	46.634.564/0001-87 - Prefeitura Municipal de Tatuí	55904-Prefeitura Municipal de Tatuí-122025-062025	19/03/2025	R\$ 680,00	
Valor Unitário					R\$ 680,00
Mediana dos Preços Obtidos: R\$ 680,00					Média dos Preços Obtidos: R\$ 680,00

Item 2: SONORIZAÇÃO PEQUENO PORTE - SEM ARTISTA

PREÇOS / PROPOSTAS	QUANTIDADE	PREÇO ESTIMADO	PERCENTUAL	PREÇO EST. CALCULADO	TOTAL
1 / 1	86	R\$ 650,00 (un)	-	R\$ 650,00	R\$ 55.900,00
Preço Compras Governamentais	Órgão Público	Identificação	Data Licitação	Preço	
1	MUNICIPIO DE ARANTINA / 1 - Prefeitura Municipal de Arantina	17952508000192-1-000087/2024	23/12/2024	R\$ 650,00	
Valor Unitário					R\$ 650,00
Mediana dos Preços Obtidos: R\$ 650,00					Média dos Preços Obtidos: R\$ 650,00

Item 3: SONORIZAÇÃO PEQUENO PORTE – COM ARTISTA

PREÇOS / PROPOSTAS	QUANTIDADE	PREÇO ESTIMADO	PERCENTUAL	PREÇO EST. CALCULADO	TOTAL
1 / 1	44	R\$ 2.249,00 (un)	-	R\$ 2.249,00	R\$ 98.956,00



Preço Compras Governamentais	Órgão Público	Identificação	Data Licitação	Preço
1	FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA / 12 - FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA	59426431000167-1-000004/2025	12/03/2025	R\$ 2.249,00
Valor Unitário				R\$ 2.249,00
		Mediana dos Preços Obtidos: R\$ 2.249,00	Média dos Preços Obtidos: R\$ 2.249,00	

Item 4: SONORIZAÇÃO MÉDIO PORTE – COM ARTISTA

PREÇOS / PROPOSTAS	QUANTIDADE	PREÇO ESTIMADO	PERCENTUAL	PREÇO EST. CALCULADO	TOTAL
1 / 1	2	R\$ 4.300,00 (un)	-	R\$ 4.300,00	R\$ 8.600,00

Preço Público	Órgão Público	Identificação	Data Licitação	Preço
1	45.353.307/0001-04 - MUNICIPIO DE MIGUELOPOLIS	00000325	19/02/2025	R\$ 4.300,00
Valor Unitário				R\$ 4.300,00

Mediana dos Preços Obtidos: R\$ 4.300,00

Média dos Preços Obtidos: R\$ 4.300,00

Item 5: SONORIZAÇÃO MÉDIO PORTE

PREÇOS / PROPOSTAS		QUANTIDADE	PREÇO ESTIMADO	PERCENTUAL	PREÇO EST. CALCULADO	TOTAL
1 / 1		4	R\$ 4.600,00 (un)	-	R\$ 4.600,00	R\$ 18.400,00

Preço Público	Órgão Público	Identificação	Data Licitação	Preço
1	46.634.564/0001-87 - Prefeitura Municipal de Tatuí	55904-Prefeitura Municipal de Tatuí-122025-062025	19/03/2025	R\$ 4.600,00

Valor Unitário		R\$ 4.600,00	
----------------	--	--------------	--

Mediana dos Preços Obtidos: R\$ 4.600,00

Média dos Preços Obtidos: R\$ 4.600,00

Valor Global: R\$ 195.456,00

Detalhamento dos Itens

Item 1: sonorizacao de pequeno porte

Preço Estimado: R\$ 680,00 (un)	Percentual: -	Preço Estimado Calculado: R\$ 680,00	Média dos Preços Obtidos: R\$ 680,00
Quantidade	Descrição	Observação	
20 Unidades	lote 1 - locacao de sonorizacao de pequeno porte		

Preço (Outros Entes Públicos) 1: Mediana das Propostas Finais R\$ 680,00
Inc. II Art. 5º da IN 65 de 07 de Julho de 2021 (Lei nº 14.133)



CNPJ: 46.634.564/0001-87	Data: 19/03/2025 10:05
Órgão: Prefeitura Municipal de Tatuí	Modalidade: Pregão
Objeto: OBJETO: "PREGÃO ELETRÔNICO DE REGISTRO DE PREÇOS DE LOCAÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE SONORIZAÇÃO, ILUMINAÇÃO E EQUIPAMENTOS RELATIVOS A FIM DE ATENDER OS EVENTOS DA SECRETARIA DE ESPORTE, CULTURA, TURISMO E LAZER E DEMAIS ÓRGÃOS DA PREFEITURA DE TATUÍ	SRP: SIM
Descrição: PEQUENO PORTE -EQUIPAMENTO DESOM(Locação Diária)Sonorização:01 - Mesa De Som 16 Canais02 - Microfones Sem Fio08 - Microfones Com Fio, (Com Espuma Protetora Vento/Puff)02 - Cxs. Triway + 02 Sub02 - Monitores de Palco 08 - PedestaisCabos01 - Notebook01 - Té - PEQUENO PORTE -EQUIPAMENTO DESOM(Locação Diária)Sonorização:01 - Mesa De Som 16 Canais02 - Microfones Sem Fio08 - Microfones Com Fio, (Com Espuma Protetora Vento/Puff)02 - Cxs. Triway + 02 Sub02 - Monitores de Palco 08 - PedestaisCabos01 - Notebook01 - Técnico De Som	Identificação: 55904-Prefeitura Municipal de Tatuí-122025-062025
	Lote/Item: 4/1
	Ata: Link Ata
	Homologação: 24/03/2025 10:49
	Fonte: app2.licitardigital.com.br/pesquisa
	Quantidade: 100
	Unidade: SERV
	UF: SP

CNPJ	Razão Social do Fornecedor	Valor da Proposta Final
47.465.827/0001-34 *VENCEDOR*	47.465.827 MARCIO AUGUSTO DE SOUZA	R\$ 680,00
Marca: Fabricante: Fabricante não informado Modelo: Descrição: Descrição não informada Endereço: 		

Item 2: SONORIZAÇÃO PEQUENO PORTE - SEM ARTISTA

Preço Estimado: R\$ 650,00 (un) Percentual: - Preço Estimado Calculado: R\$ 650,00 Média dos Preços Obtidos: R\$ 650,00

Quantidade	Descrição	Observação
86 Unidades	SONORIZAÇÃO PEQUENO PORTE - SEM ARTISTA	

Preço (Compras Governamentais) 1: Mediana das Propostas Finais

R\$ 650,00

Inc. I Art. 5º da IN 65 de 07 de Julho de 2021 (Lei nº 14.133)

Órgão: MUNICIPIO DE ARANTINA / 1 - Prefeitura Municipal de Arantina	Data: 23/12/2024 09:00
Objeto: [Portal de Compras Públicas] - Registro de preços, visando eventual e futura Contratação de Empresa especializada para prestação dos serviços de locação de estruturas e apresentações artísticas para feiras, eventos, datas comemorativas e palestras, realizadas pela Prefeitura Municipal de Arantina.	Modalidade: Pregão - Eletrônico
	SRP: SIM
Descrição: Sonorização E Iluminação para eventos, shows ou espetáculos musicais de pequeno porte. Sendo: 01 mesa de som de 06 canais, 02 caixas de som processadas com 01 alto-falante de 15" 250w e 01 driver ti 250w, 02 microfones sem fio sm 58 (referência de qualida - Sonorização E Iluminação para eventos, shows ou espetáculos musicais de pequeno porte. Sendo: 01 mesa de som de 06 canais, 02 caixas de som processadas com 01 alto-falante de 15" 250w e 01 driver ti 250w, 02 microfones sem fio sm 58 (referência de qualidade: shure ou similar), 02 pedestais girafa tamanho grande, 02 tripés para caixas de som, 01 aparelho(notebook, cd, etc) para tocar musica, cabos para funcionamento de energia e xlr ou de acordo com rider dos artistas. Mesa Dmx para Iluminação, 04 canhões led, laser, quad derby, strobo. LOCAÇÃO PARA EVENTO DE UM DIA. Duração mínimo 4 horas, máximo de 10 horas;	Identificação: 17952508000192-1-000087/2024
	Lote/Item: 1/24
	Ata: N/A
	Homologação: 26/12/2024 00:00
	Fonte: https://www.gov.br/pncp/pt-br
	Quantidade: 50
	Unidade: Diária
	UF: MG



CNPJ	Razão Social do Fornecedor	Valor da Proposta Final
35.332.851/0001-16 *VENCEDOR*	35.332.851 FRANCISCO XAVIER FILHO	R\$ 650,00
Marca: Fabricante: Fabricante não informado Modelo: Descrição: Descrição não informada Endereço: ,		

Item 3: SONORIZAÇÃO PEQUENO PORTE – COM ARTISTA

Preço Estimado: R\$ 2.249,00 (un)	Percentual: -	Preço Estimado Calculado: R\$ 2.249,00	Média dos Preços Obtidos: R\$ 2.249,00
-----------------------------------	---------------	--	--

Quantidade	Descrição	Observação
44 Unidades	SONORIZAÇÃO PEQUENO PORTE – COM ARTISTA	

Preço (Compras Governamentais) 1: Mediana das Propostas Finais R\$ 2.249,00

Inc. I Art. 5º da IN 65 de 07 de Julho de 2021 (Lei nº 14.133)

Órgão:	FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA / 12 - FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA	Data:	12/03/2025 13:40
Objeto:	ADESÃO A ATA PARA CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS DE LOCAÇÃO, MONTAGEM E DESMONTAGEM DE ESTRUTURA DE EVENTOS (PALCO, SOM, ILUMINAÇÃO, GERADOR DE ENERGIA, TENDAS, ENTRE OUTROS) PARA REALIZAÇÃO DE EVENTOS PROMOVIDOS PELAS SECRETARIAS MUNICIPAIS DE OURO VERDE DE GOIÁS.	Modalidade:	Pregão - Eletrônico
		SRP:	SIM
		Identificação:	59426431000167-1-000004/2025
		Lote/Item:	1/18
		Ata:	N/A
Descrição:	SONORIZAÇÃO PARA EVENTOS PEQUENO PORTE OU CONFORME RIDER DO ARTISTA CONTRATADO. REFERÊNCIAS: 02 MICROFONES SEM FIO (NO MÍNIMO DE 90 METROS DE ALCANCE) - 02 PEDESTAIS GIRAFÁ PARA MICROFONES . CABEAMENTO BALANCEADO COMPLETO PARA MICROFONES 01 MESA DE SOM CO - SONORIZAÇÃO PARA EVENTOS PEQUENO PORTE OU CONFORME RIDER DO ARTISTA CONTRATADO. REFERÊNCIAS: 02 MICROFONES SEM FIO (NO MÍNIMO DE 90 METROS DE ALCANCE) - 02 PEDESTAIS GIRAFÁ PARA MICROFONES . CABEAMENTO BALANCEADO COMPLETO PARA MICROFONES 01 MESA DE SOM COM 12 A 16 CANAIS (01V YAMAHA - OU SIMILAR) • 02 CAIXAS EM TRIPÉS TIPO FULL-RANGE (PADRÃO UBL) COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 600 WATTS RMS • 02 CAIXAS DE RETORNO ATIVAS COM POTÊNCIA MÍNIMA 400W 01 NOTEBOOK COM PROCESSADOR DE 2.0 GHZ, 4GB DE MEMÓRIA E SISTEMA OPERACIONAL WINDOWS 10, COM SOFTWARE APROPRIADO PARA CORTE E MANIPULAÇÃO DE IMAGENS E ÁUDIOS DE DIVERSOS FORMATOS - CABOS DE ENERGIA, CABOS DE SINAL, FILTROS DE LINHA E TODA A ESTRUTURA PARA TODO O SISTEMA OPERADOR TÉCNICO QUALIFICADO - SERVIÇO DE MONTAGEM E DESMONTAGEM DIÁRIA.	Homologação:	12/03/2025 00:00
		Fonte:	https://www.gov.br/pncp/pt-br
		Quantidade:	5
		Unidade:	D
		UF:	GO

CNPJ	Razão Social do Fornecedor	Valor da Proposta Final
41.826.270/0001-33 *VENCEDOR*	GALLES ASSESSORIA PRODUCAO E EVENTOS LTDA	R\$ 2.249,00
Marca: Fabricante: Fabricante não informado Modelo: Descrição: Descrição não informada Endereço: ,		



Item 4: SONORIZAÇÃO MÉDIO PORTE – COM ARTISTA

Preço Estimado: R\$ 4.300,00 (un)

Percentual: -

Preço Estimado Calculado: R\$ 4.300,00

Média dos Preços Obtidos: R\$ 4.300,00

Quantidade	Descrição	Observação
2 Unidades	SONORIZAÇÃO MÉDIO PORTE – COM ARTISTA	

Preço (Outros Entes Públicos) 1: Mediana das Propostas Finais

R\$ 4.300,00

Inc. II Art. 5º da IN 65 de 07 de Julho de 2021 (Lei nº 14.133)

CNPJ: 45.353.307/0001-04	Data: 19/02/2025 00:00
Órgão: MUNICIPIO DE MIGUELOPOLIS	Modalidade: PREGÃO ELETRÔNICO
Objeto: REGISTRO DE PREÇOS PARA PARA EVENTUAL E FUTURA CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM LOCAÇÃO DE ESTRUTURAS, PARA EVENTOS INSTITUCIONAIS, DATAS COMEMORATIVAS, FEIRA E ETC, PARA ATENDIMENTO A DIVERSOS DEPARTAMENTOS DA MUNICIPALIDADE, PARA UM PERIODO DE 12 (DOZE) MESES	SRP: SIM
	Identificação: 00000325
	Lote/Item: 1/19
	Ata: Link Ata
Descrição: SONORIZAÇÃO PARA EVENTOS: LOCAÇÃO DE EQUIPAMENTO DE SOM SHOWS OU ESPETÁCULOS MUSICAIS DE MÉDIO PORTE SENDO: 01 MESA DE SOM 24 CANAIS, 04 VIAS DE RETORNO, 02 SAÍDAS ESTÉREO E EFEITO, 02 CAIXAS DE SOM MÉDIO GRAVE COM 02 ALTO FALANTE DE 12 400W, 01 CORNETA 4 - SONORIZAÇÃO PARA EVENTOS: LOCAÇÃO DE EQUIPAMENTO DE SOM SHOWS OU ESPETÁCULOS MUSICAIS DE MÉDIO PORTE SENDO: 01 MESA DE SOM 24 CANAIS, 04 VIAS DE RETORNO, 02 SAÍDAS ESTÉREO E EFEITO, 02 CAIXAS DE SOM MÉDIO GRAVE COM 02 ALTO FALANTE DE 12 400W, 01 CORNETA 400W E 02 TWITERS 300W, 02 CAIXAS DE SOM SUB- GRAVE COM 02 ALTO FALANTE DE 400W, 02 CAIXAS DE RETORNO COM 01 ALTO FALANTE 157, 01 DRIVER TI 250W, 01 COMPRESSOR CROSSEOVER ULTRADRIVER, 10 MICROFONES SM 58 SHURE, 10 PEDESTAIS GIRafa TAMANHO GRANDE, 01 KIT DE MICROFONES PARA BATERIA COM 07 PEÇAS, 04 CLAMPS PARA BATERIA, 04 AMPLIFICADORES PARA O SISTEMA CONFORME A CAPACIDADE NECESSÁRIA OU DE ACORDO COM RIDER DOS ARTISTA	Homologação: 20/02/2025 00:00
	Fonte: 177.10.16.54:8079/transparencia/
	Quantidade: 20
	Unidade: D
	UF: SP

CNPJ	Razão Social do Fornecedor	Valor da Proposta Final
35.663.136/0001-66 *VENCEDOR*	EDSON ALVES EVENTOS EIRELI	R\$ 4.300,00
Marca:		
Fabricante: Fabricante não informado		
Modelo:		
Descrição: Descrição não informada		
Estado: SP	Cidade: Luís Antônio	Endereço: R LUIZ RAMPAZZO, 1059
		Telefone: (16) 9701-3772
		Email: edsonalvesevento@gmail.com

Item 5: SONORIZAÇÃO MÉDIO PORTE

Preço Estimado: R\$ 4.600,00 (un)

Percentual: -

Preço Estimado Calculado: R\$ 4.600,00

Média dos Preços Obtidos: R\$ 4.600,00

Quantidade	Descrição	Observação
4 Unidades	SONORIZAÇÃO MÉDIO PORTE	

Preço (Outros Entes Públicos) 1: Mediana das Propostas Finais

R\$ 4.600,00

Inc. II Art. 5º da IN 65 de 07 de Julho de 2021 (Lei nº 14.133)



CNPJ: 46.634.564/0001-87

Órgão: Prefeitura Municipal de Tatuí

Objeto: OBJETO: “PREGÃO ELETRÔNICO DE REGISTRO DE PREÇOS DE LOCAÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE SONORIZAÇÃO, ILUMINAÇÃO E EQUIPAMENTOS RELATIVOS A FIM DE ATENDER OS EVENTOS DA SECRETARIA DE ESPORTE, CULTURA, TURISMO E LAZER E DEMAIS ÓRGÃOS DA PREFEITURA DE TATUÍ

Descrição: MÉDIO PORTE - EQUIPAMENTO DE SOM E ILUMINAÇÃO (Locação Diária)Sonorização:01 - Bateria08 - Microfones SM 58 04 - Microfones SM 57 01 - Kit "Microfone Bateria"01 - Kit "Microfone Percussão"02 - Microfones Sem Fio01 - Cubo De Guitarra (2x12p)01 - Cubo De Ba - MÉDIO PORTE - EQUIPAMENTO DE SOM E ILUMINAÇÃO (Locação Diária)Sonorização:01 - Bateria08 - Microfones SM 58 04 - Microfones SM 57 01 - Kit "Microfone Bateria"01 - Kit "Microfone Percussão"02 - Microfones Sem Fio01 - Cubo De Guitarra (2x12p)01 - Cubo De Baixo (4x10p + 1x18p)14 Pedestais04 - Monitores De Palco04 - Vias De Fones Independentes01 - Mesa 36 Canais Digital01 - Equalizador Digital01 - Processador Digital01 - Notebook01 - Multicabo De 36 ViasCabosSistema de P.A. Fly:04 - Cxs. Sub 08 - Cxs. Line Array Stereo, sendo 04 Caixas Por Ladolluminação:01 - 02 Traves de Estrutura de Alumínio Q30 de 10m cada, sendo uma para a frente do palco e outra para o fundo.04 - Moving Bean 5R16 - Refletor Par Led RGBW01 - Mesa De Iluminação Digital Com 4 Saídas DMX 512 EQUIPE TÉCNICA:01 - Técnico De Som01 - Técnico De Luz Equipe de Auxiliares de montagem conforme a necessidade da contratada.

Data: 19/03/2025 10:05

Modalidade: Pregão

SRP: SIM

Identificação: 55904-Prefeitura Municipal de Tatuí-122025-062025

Lote/Item: 12/1

Ata: [Link Ata](#)

Homologação: 24/03/2025 10:49

Fonte: app2.licitardigital.com.br/pesquisa

Quantidade: 20

Unidade: DIA

UF: SP

CNPJ	Razão Social do Fornecedor	Valor da Proposta Final
08.165.662/0001-23	D.T. RIBEIRO	R\$ 4.600,00
VENCEDOR		
Marca:		
Fabricante: Fabricante não informado		
Modelo:		
Descrição: Descrição não informada		
Endereço:		
,		





Extrato de fontes utilizadas neste relatório

ATENÇÃO - O Banco de Preços é uma solução tecnológica que atende aos parâmetros de pesquisa dispostos em Leis vigentes, Instruções Normativas, Acórdãos, Regulamentos, Decretos e Portarias. Sendo assim, por reunir diversas fontes governamentais, complementares e sites de domínio amplo, o sistema não é considerado uma fonte e, sim, um meio para que as pesquisas sejam realizadas de forma segura, ágil e eficaz.

Fontes utilizadas nesta cotação:

1 - Licitar Digital app2.licitardigital.com.br/pesquisa	Data: 08/04/2025 13:55:28 Acessar a fonte aqui
2 - Portal Nacional de Contratações Públicas https://www.gov.br/pncp/pt-br	Data: 08/04/2025 13:58:35 Acessar a fonte aqui
3 - Prefeitura Municipal de Miguelópolis/SP 177.10.16.54:8079/transparencia/	Data: 08/04/2025 14:08:43 Acessar a fonte aqui

